

高雄市私立正義高級中學106學年度第1學期 教學省思表

科目/領域	授課年段	授課時間	授課教師
語文領域—國語文	九年級	106學年度 第一學期 106年08月-107年01月	林子婷
授課方式		教材選用	教材版本
講述、課堂活動、 分組報告、多媒體教學		<input checked="" type="checkbox"/> 原教材 <input type="checkbox"/> 另選教材 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材	翰林版
課程概述			
<p>一、教學重點/課程目標/能力指標：</p> <p>教學重點：國三的教學重點在於複習國語文學習的技巧與擴充知識的廣度，課程著重加深加廣。 課程目標：(一)情意方面，希望帶領學生在認識文學中與生活的連結，體會文學即生活，不要將國文當作艱澀難入門的科目。 (二)語文相關知能：學習基礎文字形音義之外，教導學生運用課文知識來推及生活情境，並且教導如何正確地使用語文技巧來修飾文章與言詞。</p> <p>二、教學策略/特色活動/評量方式：</p> <p>教學策略：基本上以講述為主，設計主題課程時，讓學生分組報告，與同儕共同學習。 特色活動：搭配九年級課文—豬血糕，提供學生省思不同飲食習慣與文化的現象，並且融入食安教育，提醒學生我們的環境與食物安全。 評量方式：定期考試 40%(三次段考)、平時考查 60%(作業 15%、紙筆測驗 15%、課堂表現 15%、分組活動學習 15%)</p>			
教學成效(包含量化效標與質性描述)			
<p>量化效標：本學期學生的學習情況穩定中求進步，作業繳交率與正確率近95%。</p> <p>質性描述：學生開始進入會考準備期，教師在課程引導上，開始建立情境式講述，學生已能有較快的回應，並且將此技巧應用於解題上。</p>			
教師教學省思			
<p>國三上學期已經開始幫學生複習，加上新進度的授課，其實壓縮掉很多能講述的時間。教師改變授課方式，講述時開始以情境式的問答來引導學生思考課文，也順便融入未來新課綱的素養能力，建立閱讀理解的課程模式。</p>			

高雄市私立正義高級中學106學年度第2學期 教學省思表

科目/領域	授課年段	授課時間	授課教師
語文領域—國語文	九年級	106學年度 第二學期 107年02月-107年06月	林子婷
授課方式		教材選用	教材版本
講述、課堂活動、 多媒體教學		<input checked="" type="checkbox"/> 原教材 <input type="checkbox"/> 另選教材 <input type="checkbox"/> 自編教材	翰林版
課程概述			
<p>一、教學重點/課程目標/能力指標：</p> <p>教學重點：國三的教學重點在於複習國語文學習的技巧與擴充知識的廣度，課程著重加深加廣。</p> <p>課程目標：(一)情意方面，希望帶領學生在認識文學中與生活的連結，體會文學即生活，不要將國文當作艱澀難入門的科目。</p> <p style="padding-left: 40px;">(二)語文相關知能：學習基礎文字形音義之外，教導學生運用課文知識來推及生活情境，並且教導如何正確地使用語文技巧來修飾文章與言詞。</p> <p>二、教學策略/特色活動/評量方式：</p> <p>教學策略：基本上以講述為主，設計主題課程時，讓學生分組報告，與同儕共同學習。</p> <p>特色活動：國三會考後，搭配學校閱電影活動，藉由電影進行性別平等教育活動。教師設計學習單，引導學生在影片中關注自身權益與師生關係等相關議題，並且延伸學習另一部電影—熔爐，與社會時事—林奕含事件，共同討論校園性別平等議題。</p> <p>評量方式：定期考試 40%(三次段考)、平時考查 60%(作業 15%、紙筆測驗 15%、課堂表現 15%、分組活動學習 15%)</p>			
教學成效(包含量化效標與質性描述)			
<p>量化效標：本學期學生的作業繳交率已達100%。</p> <p>質性描述：學生已在會考衝刺期，教師在課程引導上，改變策略，著重解題技巧與教導學生應用課內知能應變各式題型。</p>			
教師教學省思			
<p>國三下學期基本上已是緊鑼密鼓的複習時期，學生必須要能將三年來所學發揮於眼前的練習題。近年來學生大量省用 3C 產品，閱讀習慣與語彙已然有很大的改變。教師掌握此一重點，試圖將新式題型與學生的生活作連結，引導學生探討與熟悉大量的閱讀文字，以期改善閱讀力下滑的現象。</p>			

高雄市私立正義高級中學106學年度第1學期 教學省思表

科目/領域	授課年段	授課時間	授課教師
語文領域—國語文	九年級	106學年度 第一學期 106年08月-107年01月	黃玉桂
授課方式		教材選用	教材版本
講述、課堂活動、 分組報告、多媒體教學		<input checked="" type="checkbox"/> 原教材 <input type="checkbox"/> 另選教材 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材	翰林版
課程概述			
<p>一、教學重點/課程目標/能力指標：</p> <p>教學重點：國三的教學重點在於精進國語文學習的技巧與擴充知識的廣度，課程著重加深加廣。 課程目標：(一)情意方面，希望帶領學生在認識文學中與生活的連結，體會文學即生活，不要將國文當作艱澀難入門的科目。 (二)語文相關知能：學習基礎文字形音義之外，教導學生運用課文知識來推及生活情境，並且教導如何正確地使用語文技巧來修飾文章與言詞。</p> <p>二、教學策略/特色活動/評量方式：</p> <p>教學策略：基本上以講述為主，設計主題課程時，讓學生配合戲劇表演，以增進學習樂趣。 特色活動：(一)第五課座右銘課程，讓學生創作或選擇自己的座右銘。 (二)第六課求知若渴，永保傻勁——賈伯斯的人生三堂課，讓學生觀賞賈伯斯相關影片。 評量方式：定期考試 40%(三次段考)、平時考查 60%(作業 15%、紙筆測驗 15%、課堂表現 15%、分組活動學習 15%)</p>			
教學成效(包含量化效標與質性描述)			
<p>量化效標：1.本學期學生的學習情況漸趨穩定，作業繳交率與正確率近95%。 2.第一段考平均70分；第二次段考平均78分；期末考平均68分。</p> <p>質性描述：口語表達上比國二更有條理，思考也更有邏輯性，國語文活動表現也取得不錯的名次，如:作文比賽得第一名，閩南語演說得第三名、字音字形得第一名。</p>			
教師教學省思			
<p>學生學習漸漸步上軌道，在課堂講解或對答中，能夠較有默契地回答問題，因此這學期多用一些時間訓練學生寫作能力，也發現學生由於缺乏閱讀習慣，因此在行文間常常詞不達意，或是沒有辦法正確表達內心想法，行文也較缺乏結構概念。</p>			

高雄市私立正義高級中學106學年度第2學期 教學省思表

科目/領域	授課年段	授課時間	授課教師
語文領域—國語文	九年級	106學年度 第二學期 107年02月-107年06月	黃玉桂
授課方式		教材選用	教材版本
講述、課堂活動、 分組報告、多媒體教學		<input checked="" type="checkbox"/> 原教材 <input type="checkbox"/> 另選教材 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材	翰林版
課程概述			
<p>一、教學重點/課程目標/能力指標：</p> <p>教學重點：國三的教學重點在於精進國語文學習的技巧與擴充知識的廣度，課程著重加深加廣。</p> <p>課程目標：</p> <p>(一)情意方面，希望帶領學生在認識文學中與生活的連結，體會文學即生活，不要將國文當作艱澀難入門的科目。</p> <p>(二)語文相關知能：學習基礎文字形音義之外，教導學生運用課文知識來推及生活情境，並且教導如何正確地使用語文技巧來修飾文章與言詞。</p> <p>二、教學策略/特色活動/評量方式：</p> <p>教學策略：基本上以講述為主，設計主題課程時，讓學生配合戲劇表演，以增進學習樂趣。</p> <p>特色活動：</p> <p>(一)第十課羅密歐與茱麗葉樓台會，讓學生實際扮演劇中角色，練習舞台表演與體會角色心境。</p> <p>評量方式：定期考試 40%(三次段考)、平時考查 60%(作業 15%、紙筆測驗 15%、課堂表現 15%、分組活動學習 15%)</p>			
教學成效(包含量化效標與質性描述)			
<p>量化效標：1.本學期學生的學習情況較穩定，作業繳交率與正確率近90%。固定有二位同學會遲交作業，其餘少數則偶爾遲交；紙筆平時測驗成績也有上升趨勢。</p> <p>2.第一段考平均83分；期末考平均68分。</p> <p>質性描述：1.口語表達大致能正確表達自己的意見，思考也更有邏輯性，但多屬於簡短陳述，較不能有結構性的論述。</p> <p>2. 羅密歐與茱麗葉樓台會舞台表演，有歡樂，但表演差強人意。</p>			

教師教學省思

本學期本班學生學習狀況較昔日穩定。

最後，這學期分組活動較少，為強化有關學生表達能力與上台勇氣的部分，使用加分鼓勵方式，讓學生自行分組扮演羅密歐與茱麗葉中的故事，練習舞台表演，與學習如何用音調展現情感。因為練習時間不多，各組學生大多邊講邊笑，聲音語調也比較平板，不敢投入情感。不過，這次學生嘗試不同組合，如羅密歐與茱麗葉的角色有男女、男男或女女三種組合對演，造成一些趣味。