


高雄市私立正義高級中學 106 學年度第二學期 高中部二年級 美術科試卷題

\_\_\_年 \_\_\_班 座號：\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

1. ( A ) 關於地景藝術，下列何種敘述不正確？(A)把大自然完全改觀(B)對大自然予以潤飾(C)重視自然生態(D)以戶外空間為舞臺。
2. ( A ) 倡世界綠化此概念是哪一位藝術家？(A)波伊斯(B)崔白(C)杜勒(D)霍伯瑪。
3. ( C ) 強調簡單、統一也講究秩序感，是屬於哪一種藝術？(A)普普藝術(B)硬邊藝術(C)極限藝術(D)嬉皮藝術。
4. ( D ) 如右圖，為4月22日，是象徵甚麼日子？  
(A)植樹節(B)國慶日(C)月球日(D)世界地球。  

5. ( A ) 波伊斯藉由種樹這個動詞，增添綠意，改善生態，此一種樹是哪一種？(A)橡樹(B)榕樹(C)柳樹(D)蘋果樹。
6. ( A ) 哪一位地景藝術家曾繪畫海洋龍宮，是成功的壁畫家也是街頭繪畫大師？(A)Kurt Wenner(B)安迪沃荷(C)畢卡索(D)圖龍。
7. ( D ) 以造景藝術的方式，用人工方式築起巨大漩渦狀的螺旋狀波堤為？(A)慕夏(B)格羅佩斯(C)米羅(D)莫里斯。
8. ( B ) 哪一位藝術家，作品擅長喚起每個人的童貞，並於黃色小鴨聞名的是？(A)曾進成(B)霍夫曼(C)阿爾曼(D)圖龍。
9. ( C ) 作品曾入選威尼斯雙年展，並以編織藝術聞名的台灣藝術家是？(A)洪天宇(B)楊恩生(C)王文志(D)林銓居。
10. ( B ) 英國生態藝術家高茲沃斯擅長就地選取自然素材，創造出與自然地景相融合的作品，他這種創作方式稱為？(A)雕塑(B)現地製作(C)空間裝置(D)公共藝術。
11. ( C ) 以塗鴉藝術聞名，並用塗鴉的方式告誡大家安全性行為的重要，是哪一位藝術家？(A)陳界仁(B)吳天章(C)哈林(D)安迪沃荷。
12. ( B ) 探討汽車對城市空間所帶來的影響，是哪一位藝術家？(A)白南準(B)

阿爾曼(C)席格爾(D)波伊斯。

13. ( D ) 探討**噪音日益嚴重的問題**，是哪一位藝術家？(A)白南準(B)史密斯遜  
(C)高沃爾思(D)利貝卡·霍恩。
14. ( A ) 探討**科技**，並宣示**機器人時代**的來臨，同樣也被稱為**錄像藝術之父**，  
是哪一位藝術家？(A)白南準(B)波伊斯(C)利貝卡·霍恩(D)達米恩·赫斯特。
15. ( D ) 探討**人類屠殺行為**，善用標本創作發人省思，是哪一位藝術家？(A)  
陳界仁(B)史密斯遜(C)吳天章(D)達米恩·赫斯特。
16. ( D ) 下面哪一位藝術家所創作的繪畫題材與**戰爭**無關？(A)畢卡索(B)夏卡爾  
(C)達利(D)波伊斯。
17. ( C ) 「**人人都可以是藝術家**」，是哪一位觀念藝術家所說？(A)阿爾曼(B)高沃爾思  
(C)波伊斯(D)王文志。
18. ( A ) 哪一位法國藝術家以回收紙為素材，題材用**紙貓熊**來呼籲動物保育的重要性？(A)Paulo Grangeon(B)霍夫曼(C)安迪沃荷(D)曾進成。
19. ( B ) 是寺廟彩繪者，同時也是**嘉義好美里**繪製畫家的是？(A)王文志(B)曾進成  
(C)陳界仁(D)吳天章。
20. ( C ) 在戒嚴時期，認為沒有個人存在的特色，所以都將**人物的表情**做遮擋的是哪一位藝術家？(A)楊茂林(B)姚瑞中(C)吳天章(D)陳界仁。
21. ( B ) 利用現代的數位影像處理做技術創作，議題是關於**屠殺與死刑的攝影影像**，是哪一位藝術家的特色？(A)姚瑞中(B)陳界仁(C)陳界仁(D)  
楊茂林。
22. ( B ) 藝術家高沃爾思以加工自然物的方式做創作，並用什麼紀錄方式隨即回歸自然？(A)水彩(B)攝影(C)素描(D)油畫。
23. ( C ) 哪一位藝術家有長不大的靈魂，擁有孩子般的樂觀，創作方式多為**黑色輪廓線**為主，但最後死於愛滋病的是？(A)馮·哈根斯(B)吉利·考爾  
(C)哈林(D)羅伊·李奇登斯坦。

24. ( A ) 最具代表性的戰爭畫作<格爾尼卡>，用黑白顏色做呈現的是哪一位藝術家的作品？(A)畢卡索(B)達利(C)夏卡爾(D)梵谷。

25. ( B ) 提出了「社會雕塑」的理念，是哪一位藝術家？(A)阿爾曼(B)波伊斯(C)白南準(D)席格爾。