



高雄市正義高級中學 第25屆正義盃學科能力競賽

【國語科】試題

第一部分：語文基本能力

一、注音測驗：請將正確的答案填入空格，每題一分，共十分

- | | | | |
|---------|-----------|---------|------------|
| 1. 「懼」患 | 2. 毛骨「悚」然 | 3. 教「誨」 | 4. 買「攢」還珠 |
| 6. 精「湛」 | 7. 「睿」智 | 8. 「褻」奪 | 9. 虛無飄「渺」 |
| | | | 10. 初生之「犢」 |

二、國字測驗：請將正確的答案填入空格，每題一分，共十分

- | | | | |
|--------------|-------------|-------------|-------------|
| 1. 咀「ㄐㄐㄝˊ」食物 | 2. 「ㄐ」寒商品 | 3. 心無旁「ㄨㄛˊ」 | 4. 「ㄕㄛˊ」露頭角 |
| 5. 離鄉背「ㄐㄥ」 | 6. 欲蓋「ㄐㄥ」彰 | 7. 飛黃「ㄊㄨˊ」達 | 8. 醞「ㄎㄨㄥ」 |
| 9. 脫「ㄥ」而出 | 10. 「ㄨㄥ」燭夜遊 | | |

三、改錯測驗：請將正確的答案填入空格，每題兩分，共十分

1. 吳阿姨待人和藹慈祥，深得左右鄰居的敬重愛戴。
2. 假日到郊外去，只見綠樹蔽天，連接廣莫的田野。
3. 他用手擦眼淚，不知擦進了什麼微菌，後來害了眼翼病。
4. 這對戀生兄弟行跡可疑，鬼鬼祟祟的樣子，似乎有不可告人的秘密。
5. 媽媽端出拿手好菜，香味四溢，令人讒延欲滴，絕妙的滋味果然讓人齒頰留香。

第二部分：語文應用能力

四、綜合測驗：每題二分，共四十分

() 1. 下列文句，何者「沒有」冗言贅字？

- (1) 只要有七十塊加幣，就可以能夠在非洲挖一口井
 - (2) 他做夢都沒有想像到，喝一口乾淨的水對有些人是像作夢一樣相似
 - (3) 他說希冀望長大後成為律師或老師，好幫萊恩一起改變世界
 - (4) 我們不要叫蛋去撞高牆，而要孵化牠，讓牠翅膀長成，飛過高牆。
- () 2. 「杏林子以□□□□的精神，□□□□地為身障朋友爭取工作的機會。」上文中空格正確的詞語，依序應為下列何者？

- (1) 愚公移山、黔驢技窮
- (2) 玉石俱焚、杞人憂天
- (3) 愚公移山、人溺己溺
- (4) 揠苗助長、功成不居。

() 3. 下列各文句「□」中的成語，何者使用「錯誤」？

- (1) 名媛貴婦們喜愛名牌的盛況可說是「風行草偃」
 - (2) 春天花園裡百花盛開，「花團錦簇」的景象讓人驚豔
 - (3) 綺羅才貌出眾，一現身即成為男士「眾星拱月」的對象
 - (4) 姐姐教我做功課，我也該「投桃報李」，幫姐姐打掃房間。
- () 4. 「我只希望，我們的距離□我和所有野鳥的距離，永遠是這樣接近。」句中空格處填入下列哪一種標點符號最恰當？ (1) ； (2) ！ (3) …… (4) —

() 5. 下列文句，何者文意最為通暢？

(1) 雖然童年生活不幸，楊喚且以純真、熱忱去對抗生命的悲苦

(2) 楊喚的詩，並非文句優美，情節也吸引人

(3) 楊喚的童詩並不著重押韻，而是講究全篇自然節律和一氣呵成的氣勢

(4) 雖然創作環境局限，加上楊喚力求轉型，後來便不再發表童詩了。

() 6. 「關門厝內坐，兩對天窗潑潑落來。」這句話意謂什麼？

(1) 千鈞一髮 (2) 虎尾春冰 (3) 因果報應 (4) 禍從天降。

() 7. 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？

(1) 風聲鶴「ㄉㄨ」／土「ㄉㄨ」沙石 (2) 心曠神「ㄨ」／價錢便「ㄨ」

(3) 為國捐「ㄨ」／長「ㄨ」直入 (4) 「ㄨ」氣干雲／引以自「ㄨ」。

() 8. 下列關於分享歌詞內容的解讀，何者錯誤？

時間已做了選擇／什麼人叫做朋友／偶爾碰頭／心情卻能一點就通／因為我們曾有過／理想類似的生活／太多感受／絕非三言兩語能形容／可能有時我們顧慮太多／太多決定需要我們去選擇／擔心會犯錯／難免會受挫／幸好一路上有你陪我／與你分享的快樂／勝過獨自擁有／至今我仍深深感動／好友如同一扇窗／能讓視野不同／與你分享的快樂／勝過獨自擁有／至今我仍深深感動／好友如同一扇門／讓世界變開闊。

(姚謙分享)

(1) 「偶爾碰頭／心情卻能一點就通」意近「心有靈犀一點通」

(2) 「有時我們顧慮太多／太多決定需要我們去選擇」意近「既期待又怕受傷害」

(3) 「與你分享的快樂／勝過獨自擁有」意近「分享讓快樂加倍」

(4) 「好友如同一扇窗／能讓視野不同」意近「朋友是一本本的好書」。

() 9. 小芹常將相似的字音弄混，下列「」中的字，何組讀音相同？

(1) 水位暴「漲」／煙塵「漲」天 (2) 造橋「鋪」路／黃金店「鋪」

(3) 不「分」軒輊／「分」外眼紅 (4) 嘆為「觀」止／袖手旁「觀」。

() 10.

燕國有一個年輕人，非常嚮往趙國的傳統文化，專程到趙國首都邯鄲，去學趙國人走路的姿態。幾個月後，不僅沒有學會邯鄲人走路的姿勢，反倒將自己原來走路的方式忘了。這位年輕人百般無奈，只好用爬的回燕國。

根據本文，下列哪一諺語的意義和本文主旨最為接近？

(1) 人心不足蛇吞象 (2) 無事不登三寶殿

(3) 船到江心補漏遲 (4) 畫虎不成反類犬。

() 11. 「相信你早就心裡有數」這句話與下列哪一個歇後語的涵義相同？

(1) 瞎子吃湯圓 (2) 狗咬呂洞賓 (3) 司馬昭之心 (4) 小和尚念經。

() 12. 下列「」中的詞語，何組詞性「不同」？

(1) 「勤奮不懈」地讀書／「心無旁騖」地苦練

(2) 「暗自」飲泣／「致命」的缺點

(3) 球技「精湛」／「特殊」的天分

(4) 苦練的「精神」／出神入化的「演出」。

() 13.

宋人有閔其苗之不長而揠之者，芒芒然歸，謂其人曰：「今日病矣！予助苗長矣。」其子趨而往視之，苗則槁矣。天下之不助苗長者寡矣。以為無益而舍之者，不耘苗者也；助之長者，揠苗者也。非徒無益，而又害之。註：①揠：一Y，拔。②槁：枯。

下列何者最適合用來形容故事中的宋人？

- () 14. (1)腳踏實地，循序漸進 (2)急於事功，不益反害
(3)辦事得法，有志竟成 (4)順應自然，坐享其成。

煩悶至少是對於現實的欠缺還有敏感，還可能激起努力；消沉對於現實的欠缺就根本麻木不仁，絕不會引起改善的企圖。

本文的涵義，下列何句最能為代表？

- () 15. (1)哀莫大於心死 (2)有志者事竟成
(3)言必信，行必果 (4)滿招損，謙受益。

命運之神欲亟亟奪走小草的生命。祂以烈陽烤灼之，以暴風淹沒之，以風雪凌虐之，小草終至奄奄一息。命運之神獐笑說：「你總該投降了吧！」小草以最後的一口氣回答說：「生命給你，尊嚴留下！」次春，小草長滿原野，一片欣欣向榮。命運之神訝然說：「你們不是已經死了嗎？」小草回答說：「你扼殺得了生命，扼殺不了生機！」
(杏林子)

這篇文章帶給讀者的啟示，以下何者「為非」？

- () (1)能勉勵青少年，勇於接受挑戰 (2)能給身處磨鍊中的人們鼓勵的力量
(3)能學到應對進退、忍辱負重的方法 (4)能以比較樂觀正的意義去看待逆境。
() 16.「譬如為山，未成一簣，止，吾止也」這句話所延伸出的成語為下列何者？
(1)移山倒海 (2)適可而止 (3)將功折罪 (4)功虧一簣。

() 17.下列「」中詞語的替換，何者「不當」？

(1)敦煌佛像，巧奪天工，「渾然」天成——迥然

(2)光看這等「光景」，返鄉車票大概是買不到了——境況

(3)今天「姑且」就原諒你吧——暫且

(4)她守在病榻旁「悽然」地看著丈夫——愴然。

() 18.「故人西辭黃鶴樓」中的「西」實指方位，下列「」中的字，何者也是實指方位？

(1)抱痛「西」河 (2)斗杓「東」指 (3)追亡逐「北」 (4)旁門「左」道。

() 19.「清怨像□□／那種傷／初一萌芽／十五開落一地／白梨花」(陳義芝年輕心事)根據詩意，缺空處宜填入下列何者？ (1)年輪 (2)月光 (3)垂柳 (4)晨星。

() 20.「我沒有阿姆斯壯的幸運，月球之旅，也只有□□的分了。」缺空最適合填入哪一個詞語？ (1)隱遁 (2)悠遊 (3)神遊 (4)邂逅。

第三部分：語文素養能力

五、閱讀理解題：每題二分，共四分

() 1. 「『行到水窮處』是一種生命現象，好像走到了絕望的窮途末路，但作者筆鋒一轉，又讓我們看到另一種生命現象，即『坐看雲起時』。走累了，就坐下來，看到悠然的雲，此時窮途絕望似乎都有了自由昇華的可能。」這段文字所呈現的人生態度，與下列何者最接近？

(1) 寬心自在，不受窘境拘束 (2) 勇於承擔，追求自我突破
(3) 忍辱負重，等待浴火重生 (4) 及時行樂，享受自由生活。

() 2. 法國文學家雨果說：「一顆小石，可以阻擋巨石的滾動；一枝柳條，可以改變雪崩的方向。」下列何者最能說明這段話的涵義？

(1) 一件事價值的大小，應看它帶來多大幸福
(2) 外在型態不能決定其價值、影響力、才能
(3) 人生的價值不能和商品混為一談
(4) 你要肯定自己價值，就得為世界增添價值。

六、選詞測驗：每題二分，共十分

朋友能(1)你的知識，(2)你的生活經驗，所以朋友(3)是一本一本的好書。你多認識朋友，就(4)多讀好書。你多認識新朋友，等於你多看新書。這個(5)，你一定很容易了解。

() 1. (1)加深 (2)增長 (3)吸收 (4)獲得。
() 2. (1)擴充 (2)寬大 (3)開墾 (4)加重。
() 3. (1)譬如 (2)真像 (3)相似 (4)假設。
() 4. (1)相同 (2)應該 (3)正是 (4)等於。
() 5. (1)導引 (2)忠告 (3)比喻 (4)教訓。

七、題組：每題二分，共十六分

第一小題

森林中的枯木一如其他的活木，是森林的組成分子之一，是五色鳥打洞營巢下蛋的洞房，是許多甲蟲產卵、成長的場所，也是眾多野薑生長的地方。而經由各種生物的作用，枯木逐漸腐敗分解，其中的有機質重新進入大自然能源循環系統，再為其他樹木吸收，森林才得以繼續豐美，所以枯木不是廢物也不是垃圾，它是自然生態體系中的重要分子，所以我們反對將枯木自森林中移走，那將使森林的養分減少，並使許多生物失去家園。

(徐仁修春天的日記)

() 1. 作者反對將枯木從森林中移走的理由為何？

(1) 枯木就是活木 (2) 枯木創造森林的獨特美感

(3) 枯木是自然生態的消費者 (4) 枯木是眾多野生生物的家園。

() 2. 作者想藉本文告訴我們什麼道理？

(1) 造林運動有助美化森林 (2) 避免人為干預森林的復育

(3) 移除枯木有害水土保持 (4) 開發森林有助觀光業發展。

() 3. 由本文可聯想：樹由榮而枯，發揮它生命的每一分價值；許多聖賢豪傑，生則貢獻心力於當代，死則影響深遠於後世。根據這樣的推論，下列舉例何者「不

當」？

- ①「天不生仲尼，萬古如長夜」的孔子 ②「不為五斗米折腰」的陶淵明
③「壯志飢餐胡虜肉」的岳飛 ④「創建中華民國」的國父。
- ### 第二小題

我是常常去讀山的，遠遠的讀其蒼茫，近近的讀其清幽；粗讀其豪放，細獨其深沉。

讀青，讀綠，讀和諧，讀靜謐。

茂密的林木，在山中凝聚起了片片的青翠，形成了這些豐厚卷冊中的美麗篇章，我就這樣靜靜地讀著它們：

讀那些嫩芽如何成長，如何茁壯，如何把一些枝極交給了它們的子孫，然後，它們又如何回到泥土中。

讀一條細長的根鬚，如何穿過一段泥土，然後在另外的一個石隙中鑽出頭來，成長起另外一個新生命。

讀一根瘦弱的樹枝，如何自陰暗的一角來採摘陽光，然後去營養自己，去健壯自己。

(節錄自張騰蛟讀山)

() 4. 根據本文，要如何才能「讀山」？

() ① 翻閱書冊，靜心品味 () ② 隱居山林，深入其中

() ③ 深刻觀察，用心體會 () ④ 瞭解屬性，感受生命。

() 5. 「讀一根瘦弱的樹枝，如何自陰暗的一角來採摘陽光，然後去營養自己，去健壯自己。」作者從此段話中領悟的道理，與下列何者相同？

() ① 天行健，君子以自強不息 () ② 心安茅屋穩，性定菜根香

() ③ 種樹者必培其根，種德者必養其心 () ④ 只要功夫深，鐵杵磨成針。

第三小題

我是個生長在都市，從來不曾享受田園生活的俗子。除了木瓜樹以外，所有結實纍纍的果樹，都只能在圖畫、照片、電視和電影中看到。今天第一次看到這棵收穫如此豐碩的柚子樹，霎時間，心中充滿了喜悅與新奇。

第一次的感覺真奇妙。第一次看見雪，第一次去露營，第一次自己動手做飯，第一次坐火車，第一次坐噴射機，第一次看見雪，第一次看到自己的作品用鉛字印出來，……第一次的經驗不一定都愉快，但卻新鮮而刺激，使人回味無窮。生命中的第一次愈多，生命也就愈多彩多姿，願你珍重第一次。

(節錄自周素珊第一次真好)

() 6. 「第一次的經驗不一定都愉快，但卻新鮮而刺激，使人回味無窮。」這是說明第一次經驗的感受如何？ () ① 喜悅 () ② 可貴 () ③ 無奈 () ④ 痛苦。

() 7. 本文是採用哪一種方式來表達道理？

() ① 說理 () ② 抒情 () ③ 敘述 () ④ 評論。

() 8. 本文的主旨是描述作者的第一次經驗，並且也鼓勵我們什麼道理？

() ① 記取第一次經驗的教訓，絕不重蹈覆轍

() ② 將所有的事都當成第一次發生，永保新鮮感

() ③ 忘掉過去，迎接新的未來，生命會更美好

() ④ 多去嘗試新事物，以充實自己的生命。