

高雄市正義中學國中部111學年度第一學期第一次期中考國文科解析卷

【國三】

命題教師：黃玉桂

一、寫出國字、注音：每格 1 分，共 10 分

1. 「ㄟ」施風光：旖
2. 無一「ㄊㄣˋ」免：倖
3. 滿街「ㄊㄩㄣˋ」了一趟：覓
4. 「ㄘㄨㄟ」慄不安：惴
5. 天崩地「ㄟ」：圯
6. 萬兜「𡗗」：𡗗
7. 鬱「壘」：ㄌㄟ
8. 斬將「騫」旗：ㄑㄩㄢ
9. 「庠」序之教：ㄊㄩㄢ
10. 處方「箋」：ㄐㄩㄢ

二、改錯題：每格 1 分，共 10 分

1. 這家蛋糕店遠近持名，老闆用料大方不手軟，內餡飽滿價格實惠，許多掏客慕名而來，老闆說顧客「好吃」的讚籟，是他持續的動力。……（馳；惠；饗；慕；譽）
2. 許多眷村因改建、搬遷，醞藏其中的好味道沒有飯售，只能與眷村文化一起逐漸消失，甚為可惜，其中的美味精隨總令人懷念難忘，有關單位重視文化傳丞，舉辦活動推廣眷村美味。……（遷；蘊；販；髓；承）

三、注釋：每格 2 分，共 20 分

1. 鉅細靡遺：重點或細節都沒有遺漏，比喻很詳盡。
2. 閒愁逸致：無關緊要的愁緒和閒適的情致。
3. 春花秋月：指美好的時光與景物。
4. 玉砌：如玉石般的臺階。
5. 萬「兜鍪」：頭盔，代指戰士。
6. 回馬槍：比喻事發突然，來不及防備。
7. 急湍甚箭：水流得很急，比飛箭還快。
8. 驚飛戾天：比喻人一心追求飛黃騰達。
9. 互相軒邈：互爭高遠。
10. 經綸世務：指處理政事。

四、單一選擇題：每格 2 分，共 60 分

1. (C)下列「」中的字，何組讀音相同？(A)滿地瓦「磔」／震古「鑠」今 (B)下過雨，山色「縹」緲／他家簾「瓢」屢空 (C)不知天上宮「闕」，今夕是何年／這一「闕」詞寫得很好 (D)奉朝「請」／不情之「請」。

解析：(A)ㄉㄞˋ／ㄆㄞˋ (B)ㄆㄞˋ／ㄆㄞˋ (C)ㄑㄩㄢˋ (D)ㄑㄩㄢˋ／ㄑㄩㄢˋ

2. (B)下列「」中的字，何組讀音相同？(A)神「荼」／「荼」毒百姓 (B)歷盡「創」傷／滿目「瘡」痍 (C)「逾」期未還／不藥而「癒」 (D)生活「靡」爛／鉅細「靡」遺。

解析：(A)ㄊㄞˋ／ㄊㄞˋ (B)ㄘㄨㄟ (C)ㄌㄩˊ／ㄌㄩˊ (D)ㄇㄟˊ／ㄇㄟˊ

3. (A)下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？(A)爾「ㄌㄨˊ」我詐／不「ㄌㄨˊ」匱乏 (B)「ㄟ」吒風雲／「ㄟ」資千萬 (C)「ㄉㄞˋ」闌玉砌／民生「ㄉㄞˋ」敝 (D)「ㄑㄩㄢˋ」之若驚／長「ㄑㄩㄢˋ」直入。

解析：(A)虞 (B)叱／斥 (C)雕／凋 (D)趨／驅

4. (B)下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？(A)「ㄉㄞˋ」手抵足／「ㄉㄞˋ」肩雜遝 (B)汗「ㄉㄞˋ」／醺「ㄉㄞˋ」 (C)遭到「ㄌㄩˊ」視／「ㄌㄩˊ」然回首 (D)握鋤荷「ㄉㄞˋ」／面目「ㄉㄞˋ」黑。

解析：(A)胼／駢 (B)漬 (C)漠／暮 (D)犁／鰲

5. (D)下列文句，何者最能展現以景抒情、情景交融的寫作手法？(A)錢塘江兩岸的烏桕樹，在紅葉落後，還有雪白的柏子著在枝頭，一點一叢，用照相機照將出來，可以亂梅花之真 (B)這是星期一的早晨，昨晚啃噬的近代史學還沒有發酵，我卻又要站上講臺口沫橫飛。唉！我是否已厭倦了一成不變的教書生涯 (C)人愛把自己關在門裡，門保證了孤獨和安全，門姑息了神祕和寂寞，門遮攔住照露現實的陽光，門掩蔽起在黑暗中化生的幻想 (D)冬季的霪雨霏霏，鉛灰的雲影隨著山勢漫衍淒風苦雨，宛若中年漢子的心事重重。而今春回，草木欣欣向榮，我似乎也該收拾心緒，重新邁開腳步。

6. (C)下列有關與宋元思書的文句說明，何者「不正確」？(A)「水皆縹碧，千丈見底」---寫水之清、水之深，屬靜態描寫 (B)「急湍甚箭，猛浪若奔」---寫水之急，屬動態描寫 (C)「負勢競上，互相軒邈」---寫山勢高聳挺拔，互爭高遠 (D)「風煙俱淨，天山共色」---描述眼前全景是天氣晴朗的明媚風光。

解析：(C)「負勢競上，互相軒邈」---寫山樹高聳挺拔，互爭高遠

7. (C)下列哪些敘述正確？(甲)詞又名詩餘、樂府、長短句(乙)詞牌與所描繪內容不必相關(丙)詞可分為小令、中調、長調(丁)一闕詞大多可分為三段(戊)詞大

盛於兩宋，乃宋代文學代表(己)宋代著名詞家有蘇軾、辛棄疾等人，此二人為婉約派代表 (A)甲乙丁戊 (B)甲乙戊己 (C)甲乙丙戊 (D)甲乙丁己。

解析：(丁)大多分二段 (己)二人為豪放派

8. (B)「吟哦自己的吟哦」一句中前一個「吟哦」是動詞，後一個「吟哦」是名詞。下列何者的詞性用法與此相同？ (A)你應該先看「說明」書上的「說明」 (B)「夢想」成為超人是一種不切實際的「夢想」 (C)張老師穿起班服，比「學生」還「學生」 (D)張「編輯」擅於「編輯」有深度的文學報導。

解析：(A)形容詞/名詞 (B)動詞/名詞 (C)名詞/形容詞 (D)名詞/動詞。

9. (D)「不悲不怨」是由「不悲」、「不怨」兩個意思相似的詞語組合而成。下列何者組成結構與此「不同」？ (A)不言不語 (B)不屈不撓 (C)不眠不休 (D)不憤不啟。

解析：(D)有因果或條件關係。

10. (B)下列詩意的詮釋，何者正確？ (A)不爭、不吵，沉默的等待—沉默木訥 (B)不悲、不怨，繼續走下去—樂天知命 (C)不掛刀、不佩劍／也不談經論道說賢話聖—崇尚和平 (D)有一天，被迫停下來／也願躺成一大片／寬厚的土地—半途而廢。

解析：(A)安分守己(C)務實勤勞(D)傳達出農民對土地的虔誠與熱愛。

11. (A)「赤膊，無關乎瀟灑／赤足，無關乎詩意／至於揮汗吟哦自己的吟哦／詠嘆自己的詠嘆／無關乎閒愁逸致，更無關乎／走進不走進歷史」關於這一節詩的賞析，下列何者說明正確？ (A)藉由「赤膊」、「赤足」、「揮汗」來描寫農民辛勤耕作的形象 (B)刻畫農民抒發己志，作詩詠嘆自己的辛苦結晶 (C)赤膊、赤足較能表達農民的瀟灑與詩意 (D)儘管歷史不會記載農民這些小人物，但是農民仍堅持不懈。
12. (C)「一隻螢火蟲，將世界／從黑海裡撈起——／只要眼前有螢火蟲半隻，我你／就沒有痛哭和自縊的權利」(周夢蝶 四句偈)詩中的螢火蟲予人何種啟示？ (A)潔身自愛，不同流合汙 (B)勤奮不懈，不半途而廢 (C)深信自己價值，盡力而為 (D)虛心接受勸誡，改正過錯。
13. (A)下列「」中的字，何組指的顏色「不相同」？ (A)「縹」碧／「青」山綠水 (B)一株「丹」楓／一抹「緋」紅 (C)涅而不「緇」／青紅「皂」白 (D)「素」帳／「紉」褲子弟。

解析：(A)淺綠色/青綠色 (B)紅色 (C)黑色 (D)白色。

14. (B)「大明湖的西岸、北岸有明、清兩代的城牆遺址，至今尚保存雄偉的城門。湖的南岸有紀念南宋愛國詩人辛棄疾而建立的稼軒紀念祠。」這段文字最適合用下列何者來形容？ (A)四面荷花三面柳，一城山色半城湖 (B)歷下此亭

古，濟南名士多 (C)一盞寒泉薦秋菊，三更畫舫穿藕花 (D)有鶴松皆古，無花地亦香。

15. (C)下列文句，何者用字完全正確？ (A)為了今年的地方特考，他已抱著破斧沉舟的決心，全力以赴 (B)報紙輿論往往能夠反應民心的向背 (C)他是個性情質樸、木訥寡言的莊稼漢 (D)為了達到目的，不擇手段，這種行為實在令人不恥。

解析：(A)斧→釜(B)應→映(D)恥→齒。

16. (D)下列「」中的字，何組字義相同？ (A)疲憊不「堪」／「堪」稱大將 (B)春花秋月何時「了」／人情世故，「了」然於胸 (C)「坐」斷東南戰未休／「坐」享其成 (D)雕闌玉砌應「猶」在／記憶「猶」新。

解析：(A)承受／能夠(B)完結／明白(C)佔據(居處)/副詞:比喻平白、不勞而獲的(D)還。

17. (C)下列有關大明湖一文的說明，何者「不正確」？ (A)「歷下此亭古，濟南名士多」寫歷下亭歷史悠久，濟南城地靈人傑 (B)「四面荷花三面柳，一城山色半城湖」寫濟南城依山傍水，風景宜人 (C)「一盞寒泉薦秋菊，三更畫舫穿藕花」寫景之外，也指出當地人以泉水奉祀菊花的虔誠 (D)全文所引對聯，作者均未加以詮釋，但對全篇遊記而言，卻適當與景色結合，有畫龍點睛的作用。

解析：(C)指當地人以泉水和菊花奉祀水仙。

18. (D)下列有關李煜虞美人一詞句意的解說何者正確？ (A)「雕闌玉砌應猶在」表達出對過往生活的悔恨 (B)「故國不堪回首月明中」展現出「不破樓蘭終不還」的決心 (C)「只是朱顏改」可知李煜仍心繫嬌美的嬪娥無法忘懷 (D)「恰似一江春水向東流」是比喻愁思不斷。
19. (B)李煜早期作品，風格綺麗柔靡；晚期則表現哀怨淒絕、感慨深沉。依此風格判斷，下列何者是李煜早期的作品？ (A)林花謝了春紅，太匆匆，無奈朝來寒雨晚來風。 胭脂淚，相留醉，幾時重？自是人生長恨水長東 (B)雲一緺，玉一梭。淡淡衫兒薄薄羅，輕顰雙黛螺。 秋風多，雨如和。簾外芭蕉三兩窠，夜長人奈何 (C)無言獨上西樓，月如鉤。寂寞梧桐深院鎖清秋。 翦不斷，理還亂，是離愁。別是一般滋味在心頭 (D)簾外雨潺潺，春意闌珊。羅衾不耐五更寒。夢裡不知身是客，一晌貪歡。 獨自莫憑欄，無限江山，別時容易見時難。流水落花春去也，天上人間。
20. (C)四位古代的詞人在天堂得以跨年代聚會，以下是他們的自我介紹，依照對話內容依序分別是什麼人？

甲：我啊，擅長繪畫、精通音律，本過著逍遙日子，大多寫宮廷歡樂生活。怎奈，

我被俘虜，甚至喝下那可惡小人賜的酒。我想你們都看過我後來哀怨淒絕的作品吧。

乙：我家父子三人都頗有名，我詩、詞、書、畫樣樣精通。只因我耿直敢言，得罪了人，一生被貶謫多次，最遠還被貶到海南島。怎樣，沒去過吧？

丙：我也曾有過快樂無憂的歲月，想當年我和我夫君時相唱和，多愜意，羨煞多少人。可恨，國亡後我倆顛沛流離，我可憐的相公最後病死，留我孤單一人。

丁：人家給我封號叫「愛國詞人」，我也想有一番作為，怎知朝廷只是妥協苟安，我真是抑鬱不得志啊。

(A)溫廷筠、周邦彥、柳永、陸游 (B)歐陽脩、蘇軾、秦觀、辛棄疾

(C)李煜、蘇軾、李清照、辛棄疾 (D)李煜、蘇轍、張先、韋莊。

21. (D) 下列各組詞語的關係，何者與「鉅細靡遺/掛一漏萬」相同？ (A)橫柯上蔽/濃蔭蔽天 (B)雕闌玉砌/瓊樓玉宇 (C)風煙俱淨/風和日麗 (D)鳶飛戾天/望峰息心。

解析：(A)(B)(C)為近義詞

22. (D) 關於辛棄疾 南鄉子的賞析，下列何者說明正確？ (A)「滿眼風光北固樓」顯示戰爭無情滿目瘡痍，令人悲慟 (B)「千古興亡多少事」點出國土淪喪的哀痛 (C)「不盡長江滾滾流」哀傷時間流逝，歲月不待人 (D)藉歌頌孫權暗諷當朝文武，也抒發自我壯志未酬之慨。

解析：(A)風景不殊，山河改異的感慨(B)「何處望神州」才是點出國土淪喪的哀痛(C)心中的愁緒如長江滾滾不絕。

23. (A) 李煜在虞美人這闕詞中寫道：「雕闌玉砌應猶在，只是朱顏改。」表達「景物依舊，人事已非」的感嘆。下列詩詞，何者「沒有」這樣的感嘆？ (A)七八個星天外，兩三點雨山前。舊時茆店社林邊，路轉溪橋忽見 (辛棄疾 西江月) (B)去年今日此門中，人面桃花相映紅；人面不知何處去，桃花依舊笑春風 (崔護 題城都南莊) (C)今年元夜時，月與燈依舊，不見去年人，淚溼春衫袖 (歐陽脩 生查子) (D)江雨霏霏江草齊，六朝如夢鳥空啼。無情最是臺城柳，依舊煙籠十里堤 (韋莊 金陵圖)。

解析：(A)夜行的閒適，及鄉村恬靜的風光。

24. (C) 「『有天大的困難，當你說出來的那一刻，世界就不一樣了。』阿騫在多次表達之後，愈來愈感受到，從周遭人身上得到滿滿的愛，應該要盡量分享出去，幫助更多人面對傷痛。」為何「說出來的那一刻，世界就不一樣了」？ (A)能說得出口的困難，通常就不難解決 (B)把困難交給別人解決，自己就輕鬆了 (C)因為情緒和傷痛獲得釋放，心境不同了 (D)因為用語言治療傷痛，是最有效的方法。

25. (D) 下列哪一種說法最能算是「面對事實」？ (A)時間久了，傷口就會好了 (B)認為時間會治療一切 (C)為了孩子好，希望不要再挑起悲痛的回憶，就讓時間沖淡一切 (D)面對傷痛之後，不是忘記，反而要以自己的方式，把回憶深深記下。

26. (D) 依據對聯「仄起平收」的原則，何者貼法不正確？ (A)一門天賜平安福/四海入迎富貴春 (B)百年佳偶同心結/並蒂紅花向陽開 (C)地無寒舍春長在/居有芳鄰德不孤 (D)獨存聖賢濟世心/常體天地好生德。

27. (B) 下列對聯，何者使用「不當」？ (A)慈竹臨風空有影/晚萱經雨不留芳一母喪輓聯 (B)斗室乾坤大/寸心天地寬一書齋門聯 (C)泗水文章昭日月/杏壇禮樂冠華夷一孟廟楹聯 (D)端木善於商戰/陶朱本是人豪一商業通用聯。

解析：(C)孔廟。

28. (B) 國文老師查考資料，抽出以下四本書：史記、世說新語、老殘遊記、稼軒長短句，若要依照成書年代先後重新放回書架，下列排序何者正確？ (A)史記→老殘遊記→世說新語→稼軒長短句 (B)史記→世說新語→稼軒長短句→老殘遊記 (C)世說新語→史記→老殘遊記→稼軒長短句 (D)世說新語→稼軒長短句→史記→老殘遊記。

29. (C) 「人習於苟且非一日，士大夫多以不恤國事，同俗自媚於眾為善。上乃欲變此，而某不量敵之眾寡，欲出力助上以抗之，則眾何為而不洶洶然？盤庚之遷，胥怨者民也，非特朝廷士大夫而已。盤庚不為怨者故改其度；度義而後動，是而不見可悔故也。」(答司馬諫議書)根據這段文字，作者所想表達的意念可用下列哪一句話來呼應？ (A)不在其位，不謀其政 (B)獨學而無友，則孤陋寡聞 (C)自反而縮，雖千萬人，吾往矣 (D)道之以德，齊之以禮，有恥且格。

解析：前文說明由於人性的怠惰偷安，自己若想要革新，必然遇到反對；後文以盤庚遷都為例，說明只要捫心自問做的事是對的，就不用理會別人的反對，故選(C)。(A)不擔任這個職務，就不去過問這個職務範圍內的事情(B)獨自學習而沒有朋友一起切磋，就會學識淺陋，見聞不廣(C)自己反省過後發現正確，即使有千萬人反對我，我都會堅持下去(D)以道德來引導，以禮法來約束，百姓不僅遵紀守法，而且有品德。【題幹語譯】人們習慣於苟且偷安、得過且過已不是一天的事了，士大夫們多數不顧國家大事，以附和世俗的見解，向眾人獻媚討好當做好事。因而皇上想要改變這種不良風氣，那麼我不去估量反對者的多寡，想拿出自己的力量幫助皇上來抵制這股勢力，這樣一來那些人又為什麼不對我大吵大鬧呢？盤庚遷都的時候，連老百姓都抱怨啊，並不只是朝廷上的士大夫加以反對；盤庚不因為有人怨恨的緣故就改變自己的計畫；這是他考慮到遷都合理，然後堅決行動；認為行為正確就看不出有什麼可以後悔的緣故啊！

30. (D) 「功多為上，祿賞為下，則積勞之臣，不務盡力；治行為上，爵列為下，則

豪傑材臣，不務竭能；便辟左右，不論功能，而有爵祿，則百姓疾怨，非上賤爵輕祿。」這段話的意涵最接近下列何者？（A）個人功勞不及苦勞，賢臣豪傑比不上老臣（B）個人成就取決在己，有付出將能有所收穫（C）帝王不知民間疾苦，賢能之臣亦無力回天（D）君主不懂論功行賞，將失去臣子百姓的心。

解析：題幹語譯：功勞多的，祿賞反而在下，多功之臣就不肯盡力；政績好的，官爵反而在下，豪傑能臣就不肯竭盡所能；君主的寵臣和侍從之類，不論功勞能力而享有爵祿，百姓就會怨恨，非議而輕賤爵祿。

五、題組：每格 2 分，共 10 分

（一）

如何面對別人的批評能處之泰然？這是一種修養功夫。面對別人的批評，通常有三種反應，一是「不在乎」，好壞隨便；一是「太在乎」，一聽到別人的批評就坐立不安，這兩種都不好。第三種是「適度的反應」，就是想一想別人的批評對不對，抱著「有則改之，無則加勉」的態度，或者更進一步有「君子聞過則喜」的雅量，有「月蝕更明」的心胸，這樣雖然有所反應，但不會耿耿於懷，更不會在心中形成一個「結」，甚至記恨對方。要不然聽到批評之後，自己捫心自問，俯仰無愧，那就懷著「豈能盡如人意，但求無愧我心」，也就一笑置之。我認為這樣才是面對批評的好方式，也才能處之泰然。

（節錄自潘家群 如何面對批評）

31. (A) 根據上文，下列何者「不是」面對批評的好方式？（A）好壞隨人，得饒人處且饒人（B）有錯就改進，無錯則自我勉勵（C）凡事但求無愧我心，毀譽由人（D）以寬闊的胸襟，接納他人的批評。
32. (D) 依作者之見，「處之泰然」的涵義是什麼？（A）對於他人的批評滿不在乎（B）對於外界的指責不理不睬（C）堅持己見，笑罵由人（D）自省無愧，謗議何傷。
33. (C) 面對批評時能「處之泰然」，要具備怎樣的修養功夫？（A）成人之美的雅量（B）不念舊惡的氣度（C）嶄崎磊落的襟懷（D）嫉惡如仇的正義感。

解析：31. (A) 未提及。

32. (D) 由「要不然聽到批評之後，自己捫心自問，俯仰無愧，那就懷著『豈能盡如人意，但求無愧我心』，也就一笑置之。我認為這樣才是面對批評的好方式，也才能處之泰然」可知。

33. (C) 由「也就一笑置之。我認為這樣才是面對批評的好方式，也才能處之泰然」可知。

（二）

她看見自己的名字在公費的大學榜單上出現，歡喜得掉下淚……。自小學二年級，爸媽在地下工廠爆炸時傷亡，透過福利基金會，她一直由遠在桃園的「大哥」領養。最先來看她的大哥姓陳。他說他現讀大一，代表班上來探望她。而她每月的認養費都由班上同學分攤。等到升上國中，再來看她的大哥姓林，他說他喜歡「孫悟空哲學」，孫悟空在西遊記裡，每次遭到挫折，都說：「哭不得，只好笑了。」這段話一直深深印在她心田。讀高一，再來看她的大哥姓吳。她問吳大哥：「怎麼會想念消防系？」他想了一想：「各行各業都需要人才……」而後正色道：「還有，念官校可減輕家中經濟負擔。」另外，問起認養一事，他笑說：「這是系上『愛的接力』。輪到我們學弟班跑第三棒。」聽在心裡，感念之餘，更堅定她好好用功讀書的信念。喜坐書桌前，她取出紙筆，將這個好消息通知升大四的吳大哥全班，信末道：「再來第四棒，由我自己跑。我將成為另一個起點。」

（節錄自張春榮 接力）

34. (C) 從本文我們可獲得下列何種啟示？（A）順應潮流，才能爭取利益（B）塞翁失馬，焉知非福（C）既以為人己愈有，既以與人己愈多（D）人必自重而後人重之。
35. (A) 文中提到「哭不得，只好笑了」，這是下列何種人生觀的寫照？（A）樂觀進取（B）苟且偷安（C）苦中作樂（D）隨遇而安。
36. (C) 「再來第四棒，由我自己跑。我將成為另一個起點。」下列何者是這句話所要傳達的意義？（A）我將從你的手中接下棒子，跑到終點贏得勝利（B）從這個起點開始，我不再需要你們的幫助了（C）經由你們的幫忙，我現在已經有能力去幫助別人了（D）沒有人可以取代我，我將成為另外一個起點。

解析：34. (C) 不會藏私，盡其所有來幫助人，自己反而更充足；愈給與別人，自己反而更豐富。(B) 比喻禍福時常互轉，不能以一時論定(D) 一個人一定先尊重自己然後別人才會尊重他。

35. 「哭不得，只好笑了」指既然哭無濟於事，只好轉換心情「笑」，這是樂觀積極的人生觀，故選(A)。

36. 題幹表示自己經由別人幫助，現在已經有能力幫助別人，故選(C)。

（三）

（甲）宋代有近百次的大規模傳染病發生。除了天然災害所引起的疫病，戰爭也使軍隊和邊境的疫病次數超越前代。此外，不合理的生活方式所引發的疫病也逐漸增多，例如淳熙 5 年寧海縣的疫病，便是當地人食用海鯽所致。

當疫病流行，政府通常令翰林院醫官、太醫局派人巡診賜藥，如紹興 26 年，臨

安疫，宋高宗令醫官配製小柴胡湯醫治患者。改善環境衛生也是一項作為，如真德秀任職泉州時，見城內溝渠淤塞，蒸為癘疫，乃下令清理。為防止疫情擴散，政府也採取隔離病人的措施，如元祐4年，杭州因乾旱而發生大疫，蘇軾設立專門的「病坊」來收治患者。蘇軾在杭州的賑災抗疫，不僅蘇轍在其兄的墓誌銘有具體記載，明代醫也說蘇軾以「聖散子」這帖藥方為滿城病患施救。後來，政府以「安濟坊」為名在地設置這類病坊，持續推行「以病人輕重而異室處之，以防漸染」。

(改寫自韓毅宋代政府應對疫病的歷史借鑒)

(乙) 明年方春，即減價糶常平米，民遂免大旱之苦。公又多作饘粥、藥劑，遣吏挾醫分坊治病，活者甚眾。公曰：「杭，水陸之會，因疫病死比他處常多。」乃哀羨緡得二千，復發私橐得黃金五十兩，以作病坊，稍蓄錢糧以待之。

(蘇轍東坡先生墓誌銘)

註：①糶：音：ㄌㄞˋ，出售穀物。
②哀：音，ㄞˊ，聚集。
③羨緡：盈餘款項。緡：音，ㄇㄧㄣˊ。

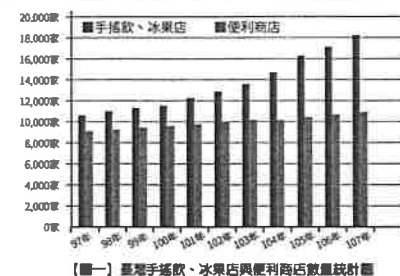
37. (C) 依據甲文，關於宋代防治傳染病的敘述，何者「錯誤」？ (A)逐漸意識到公共衛生與疫病相關 (B)翰林院醫官和太醫局多參與救治 (C)加強邊境檢查以免疫病危及軍隊 (D)透過隔離降低患者交互感染機率。
38. (D) 依據甲、乙二文，關於蘇軾在杭州賑災抗疫的措施，何者正確？ (A)讓受災戶減免應繳米糧 (B)以御賜丹藥治療重症者 (C)向兩千人募得救濟善款 (D)自掏腰包補充病坊資金。

解析：37. 由「戰爭也使軍隊和邊境的疫病次數超越前代」，但宋代並無因此加強邊境檢查，故選(C)。

38. (A)「減價糶常平米，民遂免大旱之苦」可知，是讓受災戶買到減價米糧(B)二文未提及(C)「哀羨緡得二千」是指聚集盈餘款項二千。

語譯：(乙) 第二年春天，就減價出售平常的米，人民於是不必遭受大旱帶來的饑荒之苦。蘇軾又經常作稀飯、藥劑，派遣官吏帶著醫生，分別到各個病坊去治病，救活了很多。人。蘇軾說：「杭州，是水陸交會要地，因為生病而死的人比其他地方還多。」於是聚集盈餘款項二千，又捐出私人錢財黃金五十兩，用來建造病坊，漸漸積存錢糧來防備疾病。

(四)圖文閱讀：近年來，隨著手搖飲及冰果店營業據點的拓展，加上飲品口味多元、推陳出新，以及便利的外送服務，飲料在生活中已隨處可見。請閱讀以下圖文後，回答各問題。



【圖一】臺灣手搖飲、冰果店與便利商店數量統計圖



【圖二】臺灣手搖飲、冰果店各區店數比例圖

(圖一、二資料來源：經濟部主計處)

「飲」藏危機的健康殺手

我國飲料業成長驚人，據政府統計，107年底飲料店數多達18,142家，比起便利商店的10,866家還多。若以分布區域觀察，飲料店多集中於大都會，其中中南部的占比較高，可能與天氣較炎熱有關。

含糖飲料成為健康公敵

飲料市場競爭激烈，誘使人們爭相投向這「甜美」的懷抱。根據衛福部公布107年「國中學生健康行為調查報告」，發現近四成的學生每天至少喝一次含糖飲料。在103至105年「國民營養健康狀況變遷調查」也發現，有七成以上的成人以及四成的老年人，每週至少喝一次含糖飲料。

國健署指出，市售的罐裝飲料，如汽水、檸檬茶等，500c.c.含量就有約200大卡的熱量，若每天喝一瓶，大約兩個月就會增加約1.5公斤的體重。另外，珍珠奶茶的熱量更超過440大卡，若天天飲用，一個暑假至少會增加3.4公斤的體重。

有專家指出，國人喝太多含糖飲料，不自覺地攝取過多熱量，將造成肥胖及慢性病的風險增加。此外，美國近年也有研究顯示，太常攝取汽水、運動飲料、果汁等，恐怕會提高心血管疾病及癌症的風險，導致過早死亡的發生。另外，腦處理思考時雖然需要糖，但是過多的糖會干擾大腦功能，影響學習和記憶資訊的能力。

徵收糖稅有利有弊

有鑑於此，世界衛生組織曾呼籲各國重視賦稅等政策運用，提高含糖飲料的售價，幫助消費者改變飲食選擇，進而改善肥胖、糖尿病及齲齒問題。然而，對於這項建議卻引起正反不同的意見，支持者相信徵收糖稅不只能改變消費行為，更可讓

業者主動修改配方、讓政府增加公衛計畫的經費等。反對者則認為開徵糖稅反而促使人們改買其他垃圾食品，甚至會影響經濟，造成失業問題。目前我國也有開徵食品健康稅的提議，但專家認為時機尚未成熟，除了須凝聚各界共識、界定不健康食品、研究肥胖與飲食的關連性外，更應先加強國人健康飲食觀念，畢竟財政工具並非唯一的解決之道。

39. (D) 下列關於圖一、圖二的說明，何者正確？ (A)北部的三大都會區店數遠多於中南部的三大都會區店數 (B)都會區手搖飲、冰果店店數由北到南呈現出遞增的趨勢 (C)手搖飲、冰果店數量逐年增加，但便利商店數量卻不增反減 (D)手搖飲、冰果店的展店速度，比起便利商店要來得更加快速。
40. (C) 民意代表郝安欣想要推動食品健康稅，積極說服民眾開徵此稅好處多多。根據本文所述，下列何者並非其可能帶來的好處？ (A)能改變大眾的消費習慣，減少購買垃圾食物 (B)促進廠商主動修改配方，使食品更有益健康 (C)鼓勵人們多買保健食品，讓藥補與食補雙贏 (D)增加政府公衛經費來源，讓執行者更有餘裕。

解析：39. (A)北部：24%，中南部：46%。(B)到桃園市是減少的趨勢。(C)便利商店數量亦在增加。

高雄市正義中學國中部 111 學年度第一學期第一次期中考國文科答案卷

【國三】

____年____班 座號：____ 姓名：____ 得分：____

一、寫出國字、注音：每題 1 分，共 10 分

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
旖	倖	蘊	揣	坼	ㄇㄨˊ	ㄌㄨˊ	ㄍㄨㄟ	ㄊㄩˊ	ㄌㄧˊ

二、改錯：每字 1 分，共 10 分

1. 馳；惠；饕；慕；譽	2. 遷；蘊；販；髓；承
--------------	--------------

三、注釋：每題 2 分，共 20 分

1	重點或細節都沒有遺漏，比喻很詳盡。
2	無關緊要的愁緒和閒適的情致。
3	指美好的時光與景物。
4	如玉石般的臺階。
5	頭盔，代指戰士。
6	比喻事發突然，來不及防備。
7	水流得很急，比飛箭還快。
8	比喻人一心追求飛黃騰達。
9	互爭高遠。
10	指處理政事。

四~五大題選擇題請填寫在答案卡!

