

正義高級中學（國中部）112 學年度第一學期第二次期中考國文科試題解析卷（國二）

科目代碼：01

班級代碼：國二1班：1；國二2班：2

一、國字、注音：10分，每題1分

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1.「蜷」伏：く <small>ㄨㄢ</small> ㄩㄢˊ | 6.乾「 <small>ㄑㄩㄢˊ</small> 」：癩 |
| 2.「芎」林：く <small>ㄨㄢ</small> ㄨㄢ | 7.「 <small>ㄑㄩㄢˊ</small> 」倖：僥 |
| 3.菌「 <small>ㄑㄩㄢˊ</small> 」：勿 <small>ㄨㄛˊ</small> | 8.鬆「 <small>ㄑㄩㄢˊ</small> 」：弛 |
| 4.「倘」佯：ㄑ <small>ㄩㄢˊ</small> | 9.山黃「 <small>ㄑㄩㄢˊ</small> 」花：樞 |
| 5.歸「 <small>ㄑㄩㄢˊ</small> 」過錯：咎 | 10.「 <small>ㄑㄩㄢˊ</small> 」梟：鴟 |

二、注釋：16分，每題2分

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1.「穠」纖合度：花木繁盛的樣子，引申肥胖。 | 6.戰戰兢兢：恐懼而小心謹慎的樣子。 |
| 2.「搏」扶搖直上：拍擊。 | 7.瞬視昂藏：左顧右盼，神采飛揚的樣子。 |
| 3.「褻」玩焉：輕慢。 | 8.野人獻曝：平凡人所貢獻的平凡事物。 |
| 4.「遐」思：遙遠。 | |
| 5.斑斕：形容花紋鮮麗，光彩奪目。：。 | |

三、翻譯：8分，每題4分，每句2分

- 1.予獨愛蓮之出淤泥而不染，濯清漣而不妖。
我特別喜歡蓮花從爛泥裡長出卻不受汙染，生長在清水中卻不妖媚。
- 2.中通外直，不蔓不枝。
花梗中空，外表挺直，不蔓延細莖，不旁生枝條

四、成語典試題：10分，每題2分

- 1.下列選項中，何組成語為相似詞？
- | | |
|---------------|---------------|
| (A) 望其項背／望洋興嘆 | (B) 張冠李戴／似是而非 |
| (C) 袞袞諸公／黎民百姓 | (D) 泛泛之交／莫逆之交 |
- 2.下列選項中，何組成語的字形皆正確無誤？
- | | |
|---------------|---------------|
| (A) 得魚忘荃／粗衣礪食 | (B) 魚沉雁杳／喋喋不休 |
| (C) 眾星拱月／梧鼠技窮 | (D) 淪肌夾髓／欲蓋彌彰 |

解析：(A) 荃／樛 (B) 杳 (D) 泐

3.下列選項中的成語，「」中的字形音義何者皆正確？

- | | |
|-------------------------------------|---|
| (A) 強聒不「舍」：尸 <small>ㄕ</small> ㄛˊ，捨棄 | (B) 強「弩」之末：弓 <small>ㄨ</small> ㄨˊ，古代射箭的弓 |
| (C) 眾口「鑠」金：尸 <small>ㄕ</small> ㄛˊ，鎔化 | (D) 接「腫」而至：虫 <small>ㄨ</small> ㄨˊ，腳後跟 |

解析：(A) 尸ㄕㄛˊ，停止 (B) 弓ㄨㄨˊ (D) 踵

4.下列選項的語句中，成語運用何者有誤？

- (A) 國營企業應顧及人民整體利益，不應「唯利是圖」，與民爭利
- (B) 父母親「推燥居溼」地把子女撫養長大，這種恩情為人子女者一輩子報答不完
- (C) 這瓶防曬油的隔離效果雖然不怎麼好，但「聊勝於無」你還是擦一下吧
- (D) 不管是達官貴人或是「販夫走卒」，都一樣要有尊嚴，都一樣要受到尊重
- 5.「身為產品代言人，當然□□□□，趁機打廣告」，□中的成語，應填入何者？
- (A) 逢場作戲 (B) 雪泥鴻爪 (C) 逢人說項 (D) 雪中送炭

五、悅讀大哥大：10分，每題2分

其實最精緻最恣縱的聊天應該是讀書了，或清茶一盞邀來莊子，或花間置酒單挑李白，如果嫌古人渺遠，則不妨與辛稼軒、曹雪芹同其歌哭，如果你嚮往更相近的聲音，便不妨拉住梁啟超或胡適之來聒絮一番。如果你握一本生活的藝術，林語堂便是你談笑風生的韻友，而執一卷白玉苦瓜，足以使余光中不能不向你披肝瀝膽。尤其偉大的是你可以指定梁實秋教授做傳譯而和莎翁聊天。

生活裡最快樂的事是聊天，而讀書，是最精緻的聊天。 (張曉風最精緻的聊天)

6.「讀書，是最精緻的聊天。」意指下列何者？

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (A) 讀書就像在跟作者進行心靈對話 | (B) 書中的人物情節是聊天的好話題 |
| (C) 讀書人愛惜時光，不屑說長道短 | (D) 讀書人聊天的內容最為精緻深刻 |

7.依據本文，下列推論何者有誤？

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| (A) <u>余光中</u> 著有 <u>白玉苦瓜</u> | (B) <u>林語堂</u> 著作 <u>生活的藝術</u> |
| (C) <u>花間集</u> 是 <u>李白</u> 作的 | (D) <u>梁實秋</u> 翻譯 <u>莎士比亞全集</u> |

驢聽見蟬唱歌，被美妙的歌聲迷住了，也想能夠發出同樣悅耳的聲音，便問道：「你們吃了什麼，才能發出這樣悅耳的聲音？」

蟬回答說：「露水。」於是驢一直等待著露水，最後卻餓死了。 (伊索寓言驢和蟬)

8.一心想發出悅耳聲音的驢，與下列哪一個成語的主角最接近？

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) 心存僥倖，守株待兔的宋人 | (B) 缺乏自知，盲目仿效的東施 |
| (C) 虛張聲勢，毫無本領的黔驢 | (D) 畫蛇添足，多此一舉的齊人 |

唐宋兩朝交替之際，聞名的睡仙陳搏一睡就是百日不醒，對於一個詩人來說已經近乎於懶。閒情不等於懶惰之心，閒情的真諦在於掌握真正黃金時光。

不論是在嗜好的培養中尋找宇宙的微觀，或是在大自然的懷抱中感觸天地，一分閒情帶給一個人重新面對自我的良機，閒情是思想之母。(節錄自林耀德 閒情)

9.「閒情不等於懶惰之心」，作者若要舉例說明「閒」的意境，下列何者是最佳人選？

- (A) 阿美不事生產，茶來伸手，飯來張口 (B) 梅金成天無所事事，睡到自然醒
(C) 土芬群居終日，聊八卦，言不及義 (D) 小如利用閒暇，讀書、旅遊、交友

一隻猴子從城裡回來，野牛問他有何觀感。猴子說：「城裡人喜歡斑馬，每條路都畫了斑馬線。」野牛聽了感到新奇，轉身告訴路過的狐狸：「聽說城裡繪影繪形，讚揚斑馬花紋的美麗。」

狐狸聽了眼露妒光，立即前去報告老狼：「聽說城裡到處畫著斑馬，哼！斑馬很快就要遭殃！」老狼聽了內心竊喜，迫不及待當眾宣布：「怪模怪樣的斑馬終於遭殃了啦，城裡人用他們的皮鋪了道路！」

老狼的話剛說完，斑馬成群來到他們面前，大家頓時目瞪口呆，野牛和猴子相看無言。

(紀伯倫 關於斑馬的傳聞)

10. 「龜兔賽跑」之於「有志者事竟成」；猶如「關於斑馬的傳聞」之於下列何者？

- (A) 美是沒有客觀的原理 (B) 自私是一切過失和不幸的源頭
(C) 每個問題都教我們如何找答案 (D) 閒話的公式是：「二加二等於五」

六、課內題目：40分，每題2分

11. 列各組「」中的字，何組讀音相同？

- (A) 「翹」首盼望／「翹」著尖尖長喙 (B) 寡廉「鮮」恥／屢見不「鮮」
(C) 「暴」殄天物／「暴」露 (D) 盤「旋」／「旋」風

解析：(A) ㄑ一ㄠˊ／(B) ㄊ一ㄠˊㄨˇ／ㄊ一ㄠˊ (C) ㄅㄠˋ／ㄅㄠˋ
(D) ㄊ一ㄠˊ／ㄊ一ㄠˊ

12. 下列各組的形似字，哪一組選項的讀音完全不相同？

- (A) 拔「擢」人才／洗「濯」／雀「躍」不已
(B) 彩「券」／「豢」養／「眷」屬
(C) 萬壽無「疆」／「僵」持不下／「疆」本節用
(D) 「惆」悵／地狹人「稠」／未雨「綢」繆

解析：(A) ㄓㄨㄛˊ／ㄓㄨㄛˊ／ㄓㄨㄛˊ (B) ㄑㄩㄢˋ／ㄑㄩㄢˋ／ㄑㄩㄢˋ
(C) ㄑㄩㄢˋ／ㄑㄩㄢˋ／ㄑㄩㄢˋ (D) ㄔㄡˊ

13. 下列「」中的注音寫成國字後，哪一組相同？

- (A) 「ㄇㄠˋ」延／「ㄇㄠˋ」罵 (B) 豐「ㄇㄠˋ」／阿「ㄇㄠˋ」奉承
(C) 「ㄆㄠˋ」瑚／意興闌「ㄆㄠˋ」 (D) 名聞「ㄊㄠˋ」邇／應接不「ㄊㄠˋ」

解析：(A) 蔓／謾 (B) 腴／諛 (C) 珊 (D) 遐／暇

14. 下列各組選項中，哪一組「」中的字義相同？

- (A) 「拳」著一條腿／摩「拳」擦掌
(B) 晉陶淵明「獨」愛菊／有時是「獨」奏，有時是合唱
(C) 香遠「益」清／延年「益」壽
(D) 水陸草木「之」花／菊，花「之」隱逸者

解析：(A) 彎曲／手指曲握成團狀 (B) 特別／單獨 (C) 更加／增加 (D) 的

15. 下列哪一個選項，用字完全正確？

- (A) 常年關在柵欄裡的鳥，飲啄倒是方便，冬天還有遮風的棉照
(B) 我認為自己已丟棄了軀殼，正輕鬆自在又滿足地走上通往更高境界的地方
(C) 人難免有盲點，因此一起討論，彼此指正，將可收集思廣義之效
(D) 外國嘉賓受到熱情隆重款待，各個賓至如歸

解析：(A) 照→罩 (B) 驅→軀 (C) 盲→盲、義→益

16. 下列文句「」中的字，何者詞性與其他三者「不同」？

- (A) 臺灣低海拔的森林，不但優美而且「極」富特色
(B) 迎面拂來的微涼山風，「飽」含著各種野花的香氣
(C) 金銀花一向是我「偏」愛的野花之一，它香氣宜人
(D) 「循」著香味，我找到了爬在小喬木上盛開的金銀花

解析：(A) (B) (C) 副詞 (D) 動詞。

17. 下列句型說明何者正確？

- (A) 那隻山豬不喜歡上學——有無句 (B) 天下沒有不是的父母——敘事句
(C) 蓮，花之君子者也——敘事句 (D) 每種語言都是一把鑰匙——判斷句

解析：(A) 敘事句 (B) 有無句 (C) 判斷句

18. 一位哲人曾說過：「你知道為什麼老鷹飛得高嗎？因為它把自己看得很輕盈。」這句話是說明什麼？

- (A) 海闊天空，須要各退一步 (B) 飛黃騰達，須要按部就班
(C) 揮汗耕耘，才能歡笑收割 (D) 放下執著，才能體現生命之美

19. 有關鳥一文的說明，下列何者不正確？

- (A) 飲啄倒是方便，冬天還有遮風的棉罩，十分「優待」——寫籠中鳥居住環境的舒適
(B) 有時是獨奏，有時是合唱，簡直是一派和諧的交響樂——從音樂觀點描述鳥聲，表現鳥鳴的韻律感
(C) 藉「喜悅」、「酸楚」等情感詞彙，凸顯愛鳥的情懷
(D) 文末用不忍看籠中鳥做結，呼應首段「我愛鳥」

解析：(A) 表面上寫籠中鳥生活的舒適，實際上說明牠失去自由和生活的意義

20. 「香遠益清，亭亭淨植，可遠觀而不可褻玩焉。」此句 話與下列何者意義相似？

- (A) 君子擁有高潔的品格，自然贏得尊重
(B) 做人首要就是保護自己，並與人保持距離
(C) 士人就是要有身段，與眾不同
(D) 讀書人最重要的就是修身養性

21. 夢想的代價：「大部分的病人都對他熱心推銷笑氣的瘋狂態度敬而遠之。威爾斯漸漸變得固執，不易接近。他唯一能做的事，是_____。然而，再也沒有人相信這種江湖郎中的把戲。」根據上述文意，畫線處填入下列何者最恰當？

- (A) 積極接受心理治療，期盼再度融入人群 (B) 放棄推廣將笑氣運用於醫學的理念

(C) 一再地以自己做實驗來印證最初的理念 (D) 暫時遠離塵囂，把自己與外界隔絕

22. 下列文句，何者屬於「表態句」？

- (A) 他拂袖而去 (B) 那個國家地大物博
(C) 我去拜訪一位年長的學者 (D) 君子有終身之憂

解析：(A)(C)敘事句(D)有無句。

23. 森林最優美的一天：「我戰戰兢兢地踩著落花前進，唯恐腳印破壞了這稀世白花地毯。」這段話呈現了作者的何種心情？

- (A) 是虔誠恭敬、珍愛不捨的心情 (B) 對大自然既尊敬又畏懼的心情
(C) 擔心美景不若預期的緊張心情 (D) 勇於嘗試，想有所改變的心情

24. 四位同學參加語文趣味競賽，其中一關需要於詩句中 () 處填入一種鳥名，下列何者填入答案有誤？

- (A) 琦琦：落花人獨立，微雨 (鵲) 雙飛。記得小蘋初見，兩重心字羅衣。
(晏幾道臨江仙·夢後樓台高鎖)
(B) 岑岑：兩個黃 (鸝) 鳴翠柳，一行白鷺上青天。窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。(杜甫絕句)
(C) 歲歲：風勁角弓鳴，將軍獵渭城。草枯 (鷹) 眼疾，雪盡馬蹄輕。(王維觀獵)
(D) 廷廷：三山半落青天外，二水中分白 (鷺) 洲。總為浮雲能蔽日，長安不見使人愁。(李白登金陵鳳凰台)

解析：(A)應填：燕

25. 四個同學一起 PK 句型，請問何者判斷「錯誤」？

- (A) 瑞瑞：「故人具雞黍」是敘事句
(B) 婕婕：「慈烏失其母」是有無句
(C) 楷楷：「認真的女人最美麗」是表態句
(D) 玨玨：「懷疑與好奇為科學之母」是判斷句

解析：(B)敘事句

26. 李商隱錦瑟：「莊生曉夢迷□□，望帝春心託□□。」詩句缺空處應依序填入哪兩種動物？

- (A) 孤鴻／黃雀 (B) 麻雀／青鳥 (C) 蜜蜂／烏鴉 (D) 蝴蝶／杜鵑

27. 「魯夫忘記帶鑰匙出門」一句中的「忘記」一詞只偏重「忘」的意思，在文法上叫做「偏義」。下列句子「 」中的詞語，何者「不是」偏義複詞？

- (A) 物有本末，事有「緩急」，不可倒置 (B) 憂成敗、憂「得失」，是人之常情
(C) 你往哪裡去了，這「早晚」才來 (D) 朱門「恩怨」造成彼此嫌隙，屢有所聞

解析：(B)偏「失」(C)偏「晚」(D)偏「怨」。

28. 「迎面而來的是許許多多雪片一般飛落的油桐花，飄蕩著、旋轉著，好像仙女散花一般。」這一段文字敘述使用了「譬喻法」，同於下列哪一個選項？

- (A) 天上的白雲像棉花一樣 (B) 我為人人，人人為我

(C) 只見千軍萬馬衝來，塵土沖天 (D) 我聽見水流潺潺

解析：(B)回文(C)誇飾(D)聽覺摹寫

29. 「蟬噪林逾靜，鳥鳴山更幽。此地動歸念，長年悲倦遊。」(王籍入若耶溪)詩中以「蟬噪」、「鳥鳴」反襯夜的寂靜，下列何者也運用相同手法？

- (A) 山光悅鳥性，潭影空人心。萬籟此俱寂，但餘鐘磬音 (常建題破山寺後禪院)
(B) 移舟泊煙渚，日暮客愁新。野曠天低樹，江清月近人 (孟浩然宿建德江)
(C) 千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅。孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪 (柳宗元江雪)
(D) 眾鳥高飛盡，孤雲獨去閒。相看兩不厭，唯有敬亭山 (李白獨坐敬亭山)

解析：(D)最後兩句可看出山中非常寂靜只有聽到鐘聲。

30. 周敦頤愛蓮說細數蓮的特質，如：「出淤泥而不染，濯清漣而不妖；中通外直，不蔓不枝；香遠益清，亭亭淨植……」這些都象徵著君子的德行，其中「不包含」下列何者？

- (A) 潔身自好，不隨流俗 (B) 高風亮節，清譽遠播 (C) 鄙夷富貴，不阿權勢
(D) 博施濟眾，仁民愛物

解析：(A)呼應「出淤泥而不染」。(B)呼應「香遠益清」(C)呼應「濯清漣而不妖」(D)指的是一種廣博的同情與慷慨的付出，愛蓮說一文並無提及。

七、閱讀測驗：6分，每題2分

秦、楚交惡，楚左尹卻惡奔秦，極言楚國之非，秦王喜，欲以為五大夫。陳軫曰：「臣之里有出妻而再嫁者，日與其後夫言前夫之非，意甚相得也。一日，又失愛于其後夫，而嫁于郭南之寓人，又言其後夫如昔者。其人為後夫言之，後夫笑曰：『是所以語子者，猶前日之語我也。』今左尹自楚來，而極言楚國之非，若他日又得罪于王而之他國，則將用其所以訾楚者訾王矣。」秦王由是不用卻惡。

(劉基郁離子卻惡奔秦)

註：①軫：音ㄔㄣˇ。

②出妻：被遺棄或休掉的妻子。

③郭南：城南。

④為：與。

⑤「之」他國：往。

⑥訾：音ㄗㄧˇ，毀謗。

31. 這篇寓言的主旨是什麼？

- (A) 說明妒賢嫉善者終遭貶謫的下場 (B) 感嘆改嫁者巧言利口的惡毒
(C) 刻畫叛國降敵者諂媚逢迎的形象 (D) 描寫政治投機者撥弄是非的行為

32. 下列哪一個「之」字是動詞？

- (A) 楚左尹卻惡奔秦，極言楚國「之」非 (B) 其人為後夫言「之」
(C) 日與其後夫言前夫「之」非 (D) 若他日又得罪于王而「之」他國

解析：(A)(C)助詞，的(B)代詞，指數落的話(D)動詞，往。

語譯：秦、楚兩國關係惡化，楚國左尹郤惡投奔秦國，他極力說楚國的壞話，秦王感到高興，要任命他當五大夫。陳軫說：「我們鄉里有位被離棄後改嫁的婦人，每天向後夫數落前夫的不是，她的行為很得後夫的歡心。後來，又被她的後夫拋棄，就又嫁給城南的寓人，她又像先前一樣數落後夫的不是。那個寓人把她說的話說給她的後夫聽，她的後夫聽了笑著說：『她對你說的，就像先前對我說的一樣啊！』如今左尹郤惡從楚國來，就極力說楚國的壞話，倘若以後他又得罪大王，投奔到別的國家，那麼他豈不是也會用毀謗楚國的那一套來毀謗大王？」秦王從此不再用郤惡。

每一個偉人都負載著一根刺的創痛，而把自己仍舊活得光燦美麗的。

「□□□」帶著他的殘缺，完成峰峙屹立的史記；貝多芬帶著他的耳聾，譜成移神動魄的音樂；潑墨大畫是張大千有了眼疾之後作的；「黃色閃電」的封號是紀政忍著腿傷贏來的。彌爾頓瞎了眼，我們仍然讀到了失樂園和復樂園；海明威在老人與海中提到球怪迪馬奧——他的腳上偏偏生了一個雞眼。

所有精神或肉體上的傷害，無非是或大或小的砂礫，一般人急著趕走它，但假以日積月累的包容和涵蘊，它也可以變成曖曖含光的珍珠。 (張曉風 當胸擁抱傷痕)

33. 「□□□」所指的人應該是誰？

- (A) 顧炎武 (B) 歐陽脩 (C) 司馬光 (D) 司馬遷