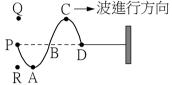
## 高雄市私立正義中學國中部 112 年度第一學期第二次定期考理化科試題卷(國二)

班級:二年\_\_\_\_班 座號:\_\_\_\_號 姓名:\_\_\_\_\_\_ 組別代號:8;班級代碼:1班-1、2班-2、

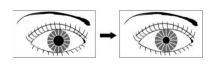
- 一、單選題:每格2分、共80分
- ( )1. 一頻率為 1000 赫的樂音在空氣中傳播,其波長為 0.35 公尺,如果聲音在水中的速度是空氣中的 5 倍, 則此樂音傳入水中後,其週期是多少秒?
  - (A)0.001
  - (B)200
  - (C)0.005
  - (D)1000
- ( )2. 彈簧波每秒來回振動 4 次,經測量發現彈簧在 2 秒鐘內,前進了 40 公分,則下列有關此彈簧波的敘述,何者正確?
  - (A)頻率 0.25 赫
  - (B)週期 4 秒/次
  - (C)波長是 10 公分
  - (D)波速為 20 公分/秒
- ( )3. 手持繩子左端 P 點,上下振動一次後形成如附圖的波形。試問:P 點振動一次的徑為下列何者?

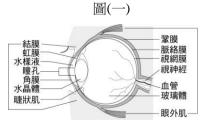


- $(A)P \rightarrow B \rightarrow D \rightarrow A \rightarrow D$
- $(B)P \rightarrow Q \rightarrow P$
- $(C)P \rightarrow Q \rightarrow P \rightarrow R \rightarrow P$
- (D) $P \rightarrow R \rightarrow P \rightarrow Q \rightarrow P$
- )4. 附表為兩種動物所能聽見聲音的頻率範圍。在空氣溫度為 15℃,聲波波速為 34000 cm/s 的環境下,若 發出波長為 1000 cm,且音量足夠大的聲波,則參閱表中的資訊,下列有關此兩種動物是否能聽到此聲 波的敘述何者最合理?

動物	聽覺頻率範圍(Hz)
大象	16~12000
兔子	360~42000

- (A)兩種動物都聽得到此聲波
- (B)兩種動物都聽不到此聲波
- (C)此聲波大象聽得到,而兔子聽不到
- (D)此聲波兔子聽得到,而大象聽不到
- ( )5. 淑靜在住家附近的室內泳池練習游泳,此時恰好發生火災,警報聲響起後,傳到正在水面下的小美耳中,已知警報聲的頻率為 1200 Hz,試問小美聽到的聲波,其性質的相關敘述,何者正確?
  - (A)警報聲在空氣中及水中的傳播速率相同
  - (B)警報聲發出到小美的耳中,過程中振幅沒有改變
  - (C)警報聲在空氣中的波長較短,在水中的波長較長
  - (D)警報聲在空氣中的週期較小,在水中的週期較大
- ( )6. 漢城剛從暗處走到亮處,其眼睛變化如附圖(一)。發生這個變化的原因,下列何者正確?(參考附圖(二) 之眼睛構造回答)





圖(二)

- (A)瞳孔變小,調節進入眼睛的光線量
- (B)水晶體變小,調整接受光線的強弱
- (C)睫狀肌收縮,調整成像的位置
- (D)玻璃體變大,調節成像的面積

( )7. 傳聲介質及其狀態會影響聲音傳播的快慢,已知聲音在 0℃的空氣中傳播速率為 331 公尺/秒,溫度每升高 1℃,其速率增加 0.6 公尺/秒,若阿秦在幽靜的山谷對著遠處的山壁喊叫,經過 2 秒後聽到回聲,若當時山谷氣溫為 15°C,則阿秦距離山壁的距離為多少公尺?

(A)330

(B)340

(C)350

(D)360

( )8. 若某星球距地球 3×10<sup>8</sup> km,假設這星球發生大爆炸,而聲音在空氣中傳播速率為 300 m/s,則爆炸聲要 經過多久才會傳到地球?

(A)10<sup>6</sup>秒

(B)10<sup>7</sup>秒

(C)10<sup>9</sup>秒

(D)永遠不會聽到

( )9. 如附圖,模度在兩峭壁間鳴槍,已知離較近的峭壁距離 600 m,鳴槍後聽到第一回聲與第二回聲的時間 間隔為 2 s,若當時聲速為 340 m/s,則兩峭壁相距多少 m ?



(A)940

(B)1280

(C)1540

(D)1880

( )10. 柯楠將耳朵貼在鐵軌上,洛熙由鐵軌的另外一端敲擊鐵軌。柯楠共聽到兩次聲音,第一次由鐵軌傳來,第二次由空氣傳來。若兩次聲音的間隔相差 4 秒,柯楠與洛熙的距離為多少公尺? (假設此時空氣中的聲速為 350 m/s,鐵軌中的聲速為 2800 m/s)

(A)800

(B)1200

(C)1600

(D)2000

( )11. 有甲、乙、丙三條吉他絃,質料與絃長相同,但是粗細及拉開的鬆緊程度不同。經由測量及實驗發現,甲最粗,乙次之,丙最細,而甲絃撥出之音調最高,乙次之,丙絃撥出的音調最低。由此可推論,甲、乙、丙三條絃拉張的鬆緊程度,由緊到鬆依次為何?

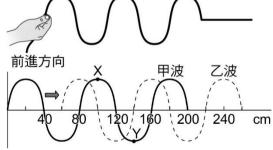
(A)甲>乙>丙

(B)丙>乙>甲

(C)甲>丙>乙

(D)乙>甲>丙

( )12. 某國中生以一條質輕且具有彈性的繩子上下振動,做出如附圖的波形,並描繪出示意圖。甲波向右行 進 0.3 秒後成為乙波,則下列敘述何者錯誤? (甲波如實線位置,乙波如虛線位置)



(A)此波頻率為 2Hz

(B)此波波速為 2m/s

(C)從甲波變化為乙波的時間為 0.75 個週期

(D)繩上 X 質點下一瞬間的振動方向與 Y 質點下一瞬間的振動方向相反

( )13. 正義國際賽車場是臺灣知名的合法賽車場,比賽前需測試排氣管聲量是否低於規定的 105 分貝,以免 對周遭居民造成過大的噪音。而人類正常對話下的音量大約為 55 分貝左右,其聲音的強度大約為 105 分貝的幾倍?

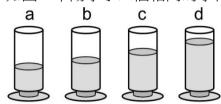
 $(A)10^5$ 

 $(B)1/10^5$ 

(C)2

(D)1/2

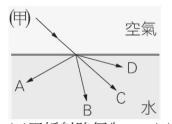
- )14. 搜救船停於冰山前,已找不到沉船的生還者,今鳴笛同時以 15m/s 的速度等速駛離冰山,6 秒後聽到冰 山山壁傳來的回聲,則船鳴放汽笛的位置與冰山山壁間的距離為多少公尺? (假設此時聲速為 330m/s)
  - (A)945 公尺
  - (B)1035 公尺
  - (C)1890 公尺 (D)2070 公尺
- )15. 實驗室中常見的複式顯微鏡,其原理為利用光的折射,使成像放大,以觀察微小的物體。關於複式顯 微鏡的構造,下列敘述何者錯誤?
  - (A)包含兩組凸透鏡,一為物鏡,一為目鏡
  - (B)過程中共成像 2 次
  - (C)觀察者所看到的為倒立放大的實像
  - (D)若視野太暗,可調整反光鏡使視野明亮
- )16. 如圖,千陽拿了四個相同的水杯,加水後用玻璃棒輕敲四水杯,請問音調由高至低為何?

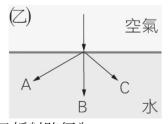


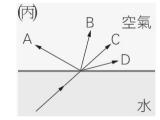
- $(A)a \rightarrow b \rightarrow c \rightarrow d$
- $(B)d \rightarrow c \rightarrow b \rightarrow a$
- $(C)a \rightarrow c \rightarrow b \rightarrow d$
- $(D)d \rightarrow b \rightarrow c \rightarrow a$
- )17. 電視上熱門的「模仿秀」,演出者維妙維肖的模樣,讓人覺得相當神奇,試問歌唱模仿時,最主要是模 仿明星聲音的什麼?
  - (A)響度
  - (B)音色
  - (C)音調
  - (D)音速
- )18. 滿月站在一堵牆前 80 m 處,以穩定的節拍每一秒拍兩次手掌。他發現由牆壁產生的每一次回聲都正好 與下一次拍掌重疊。請問聲音在空氣中的速率是多少 m/s ?
  - (A)340
  - (B)320
  - (C)170
  - (D)160
- )19. 一架直昇機墜毀於水庫內,打撈公司根據失事地點在水面上以聲納探測墜毀直昇機的深度。從聲納發 出探測波至收到反射波歷時 0.2 秒,根據附表(聲音於 20℃時在不同物質中傳播的速率)計算直昇機 所在的深度為何?

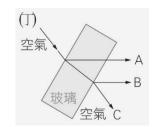
物質	傳播速率(公尺/秒)
空氣	343
水	1463
鐵	5032

- (A)69 公尺
- (B)73 公尺
- (C)146 公尺
- (D)293 公尺
- )20. (甲)影子的形成;(乙)星光的閃爍;(丙)白天的天空為藍色;(丁)日食與月食現象;(戊)木匠以一目判斷 木板平直與否。上述哪些現象與光的直進有關?
  - (A)甲乙丙 (B)甲乙戊
  - (C)甲乙丁戊 (D)甲丁戊
- )21. 如附圖,選出正確的折射路徑?



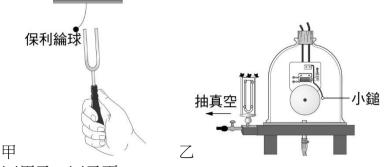






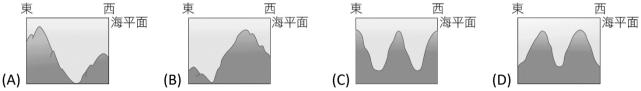
- (A)甲折射路徑為 D (B)乙折射路徑為 A
- (C) 丙折射路徑為 D (D) 丁折射路徑為 B

( )22. (甲)甲圖;(乙)乙圖;(丙)月球被稱為寂靜星球;(丁)音叉發音時觸及水面,造成水花四濺。甲、乙、 丙、丁中之裝置或敘述,哪些可以說明聲音的傳播是傳遞能量?



· (A)甲乙 (B)乙丙 (C)丙丁 (D)甲丁

)23. 有艘海底探測船等速向西行駛,每隔一段時間利用聲納探測海底深度一次,聲納回聲接收時間依序為 6 秒、15 秒、6 秒、15 秒、6 秒,則海底地形可能為下列何者?



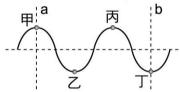
( )24. 甲音叉振動頻率 300 赫茲,發聲強度為 80 分貝;乙音叉振動頻率 200 赫茲,發聲強度為 100 分貝;丙音叉振動頻率 300 赫茲,發聲強度為 70 分貝;丁音叉振動頻率 400 赫茲,發聲強度為 90 分貝,當甲音叉發出聲音時,哪一支音叉會產生共振?

(A)乙 (B)丙

(C)丁 (D)乙、丙、丁皆會

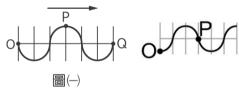
)25. 附圖為連續週期波。若波源做 1 次完整振動花了 4 秒,且甲、丙是波峰,乙、丁是波谷,則此波由位置 a 傳到位置 b,需要多少時間?

## 波的前進方向



(A)2秒 (B)4秒 (C)6秒 (D)8秒

( )26. 某繩波波形如附圖(一)所示,波向右進行,波長為 40 公分,波速為 10 公分/秒,波要經過幾秒後會變成附圖(二)的圖形?



(A)1 秒 (B)2 秒

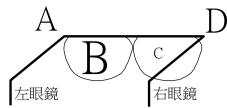
(C)3 秒 (D)4 秒

( )27. 聲納(sonar)一詞源自於「聲波導航和測距」,早期僅用於軍事用途,如潛艇的偵察與導航,現廣泛應用於魚群探測或海底地質測量,其原理為發射聲波,並偵測反射波藉以探測海底深度。為某潛艇為了探測距離海底的深度,其所發出的聲波與其反射波的強度與時間變化圖如下。若已知海水中聲速約為 1500m/s,則潛艇距離海底約為多少公尺?



(A)3000 (B)3750 (C)7500 (D)11250

( )28. 燦星參加科學營時,看到了一個很特別的眼鏡,用來看相同大小的 ABCD 時,結果如附圖所示,則左、 右眼鏡各為何種透鏡?



- (A)左眼鏡是凸透鏡,右眼鏡是凸透鏡 (B)左眼鏡是凸透鏡,右眼鏡是凹透鏡
- (C)左眼鏡是凹透鏡,右眼鏡是凸透鏡 (D)左眼鏡是凹透鏡,右眼鏡是凹透鏡
- )29. 有關實驗室中的透鏡(單獨一片),下列敘述何者正確?
  - (A)不管產生實像、虛像,原物體愈靠近凸透鏡焦點時,像愈大
  - (B)產生實像與原物體比較,不一定為倒立
  - (C)物體愈靠近凹透鏡時,產生的像愈小,比原物體小
  - (D)產生的虛像比物體大
- ( )30. 欣賞煙火時,通常會先看到火花在空中散開,還是先聽到爆炸聲?
  - (A)先聽到爆炸聲 (B)先看到火花在空中散開
  - (C)兩者一定會同時發生 (D)有時先聽到爆炸聲,有時先看到火花在空中散開
- ( )31. 在無風的狀況下,有關聲音在空氣中傳播的特性,下列敘述何者正確?
  - (A)聲音在空氣中傳播時,是一種能量的傳遞
  - (B)聲波的傳播方向與空氣分子的運動方向相互垂直
  - (C)聲音在密度均匀的空氣中傳播時,任意位置都會發生折射或反射
  - (D)空氣對聲音的傳播會形成阻礙,若沒有空氣,則聲音的傳播速率會更快
- ( )32. 當醫生以超聲波檢查孕婦腹中胎兒時,孕婦能否聽到「超聲波」所產生的聲音?
  - (A)可以,因為超聲波也是一種聲波 (B)可以,因為超聲波可以引起耳膜的振動
  - (C)不可以,因為超聲波的響度太小了 (D)不可以,因為超聲波的頻率太高了
- ( )33. 下列哪一種聲音最容易被歸類為嚴重影響生活的噪音汙染?
  - (A)90 分貝, 10000 赫 (B)100 分貝, 30000 赫
  - (C)70 分貝,6000 赫 (D)40 分貝,12000 赫
- ( )34. 哈娜看到平面鏡內有一沒有標明數字的時鐘如圖所示,其所顯示的時間為 3 點 35 分,則此時真正的時刻應該為何?



(A)3 點 35 分 (B)7 點 25 分 (C)8 點 25 分 (D)9 點 35 分

( )35. 在太陽光照射下,身高 180 cm 的許同學發現自己的影長有 45 cm,同時路旁的路燈影長有 85 cm,許同學因而作了以下結論:

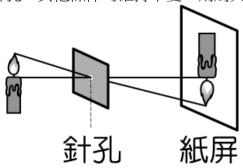
(甲)影子的產生與光的直進性有關;(乙)路燈的高度應有 3.4 m;

(丙)太陽光可視為平行光源;(丁)和透鏡成像的原理相同。

上述結論正確的共有幾項?

(A)1項 (B)2項 (C)3項 (D)4項

( )36. 如附圖,在不透明紙板中央刺一針孔,置於蠟燭與紙屏之間,點燃蠟燭做針孔成像的實驗。若紙板上 再刺兩個針孔,其他條件均維持不變,則燭火在紙屏上的成像變化,下列何者正確?



(A)依然只有一個像,但成像變暗 (B)依然只有一個像,但成像變亮

(C)變為三個像 (D)變為三個像,且成像縮小許多

(	)37.	如附圖,宸鋒將一小塊平面鏡放在桌子上,並在天花板上畫了□、○、△三個圖形,請問他若想看到
		△,應將平面鏡如何移動,才能順利看到呢?
		宸鋒

## 平面鏡

桌子

(A)將平面鏡水平向左移 (B)將平面鏡垂直向上移

(C)將平面鏡垂直向下移 (D)將平面鏡水平向右移

)38. 蘇炆手上拿著一面 20 公分寬的平面鏡,鏡面朝向自己放在距眼前 10 公分處,若蘇炆想要從鏡子內看 到背後2公尺寬的布告欄,則他至少要距布告欄多少公分才能完全看到?

(A)40

(B)80

(C)90

(D)100

- )39. 有一光線與平面鏡形成 30°角入射,其所形成的反射線定為 A 線,今將平面鏡以順時針方向轉動 10°, 入射線仍保持不動,則 A 線將如何移動?
  - (A)維持不變
  - (B)順時針轉 10°
  - (C)順時針轉 20°
  - (D)逆時針轉 20°
- )40. 照相機拍攝景物時,要成像在小小的底片上,景物與透鏡的距離應該為何才可拍出清楚的像? (f 為相機鏡頭的焦距)
  - (A)大於 2f (B)等於 2f (C)介於 2f 與之間 f (D)小於 f

## **二、題組**:每格2分、共20分

- (1) 有一個愛研究的園藝家,發現植物的葉子多數呈綠色,可能是植物喜歡綠色的緣故。於是他在種著紅玫瑰的 溫室裡,將溫室的屋頂及周圍都安裝綠色玻璃,只讓日光中和葉子顏色相同的綠光照射植物,他認為這樣可以讓 植物生長的更快,沒想到這個措施竟然讓植物枯萎。原來,植物的葉子會呈現綠色,是因為葉子反射出綠光所造 成的。只給植物照射綠光,植物就會因缺少所需要其他色光而生長遲緩,直至枯萎。根據文章的敘述,試回答下 列問題:
- )41. 若給植物照射下列強度相同的不同色光,哪一種色光將使植物生長最好?
  - (A)紫光 (B)黄光
  - (C)橙光 (D)綠光
- )42. 紅玫瑰的紅花在此綠色的溫室中,所呈現的顏色是何種顏色?
  - (A)綠色 (B)紅色
  - (C)黄色 (D)黑色
- )43. 承上顯,若將此溫室的玻璃改為藍色的玻璃,則在溫室中所見到的植物將是何種顏色?
  - (A)紅花綠葉 (B)紫花藍葉
  - (C)全部皆黑 (D)全部皆藍
- (2)某一海盜聽說有一座神秘的小島名為火龍島,請回答下列題組各題:.
- )44. 火龍島上產火龍果,水果大漲,海盜開船前往火龍島採火龍果,看見島時鳴笛,當時船速為 34 m/s, 聲速=340 m/s,於6秒後聽到回聲,求再經幾秒後,海盜可到達島嶼?
  - (A) 12 (B) 27
  - (C) 33 (D) 60
- )45. 火龍為了宣示主權,在兩座山之間大喊:「我是島主!」2秒聽到第一次回聲、4秒聽到第二次回聲。 求兩座山距離多少公尺?(聲速=340 m/s)
  - (A)  $340\times4$  (B)  $340\times4\times\frac{1}{2}$
  - (C)  $340 \times 6 \times \frac{1}{2}$  (D)  $340 \times 6$
- )46. 火龍號稱高 180 cm,站在平面鏡前 1 m,看到成像高 180 cm,火龍嚇了一大跳,後退 1 m,則鏡中
  - (A)高 90 cm,並後退 1 m (B)高 90 cm,並往前 1 m
  - (C)高 180 cm, 並後退 1 m (D)高 180 cm, 並往前 1 m

- ( )47. 想要使火龍看起來比實體小(不論倒立或正立),下列何種鏡子可達如此效果? (甲)平面鏡;(乙)凹面鏡;(丙)凸面鏡;(丁)凹透鏡;(戊)凸透鏡。 (A)甲乙丙丁 (B)乙丙丁戊
  - (C)乙丙丁 (D)丙丁戊
- ( )48. 承上題,海盜登上火龍島,想使用集中太陽能的方式殺死火龍,應採用上述哪些鏡子較有機會? (A)乙丙 (B)乙丁 (C)乙戊 (D)甲丁
- ( )49. 海盜打敗火龍後,統治火龍島,並得以採收成熟的火龍果。請問:何以成熟的火龍果為紅色? (A)火龍果只反射紅色光 (B)只吸收紅色光 (C)只讓紅色光通過 (D)它發射紅光
- ( )50. 不料火龍再度復活,海盗不得已潛入水中,並由水中向岸上觀察,所看見的火龍位置與實際位置比較?
  - (A)較高 (B)較低
  - (C)不一定 (D)完全相同

國中 自然 科考試卷 \_\_\_\_年\_\_\_班 座號: \_\_\_\_ 姓名: \_\_\_\_\_

一、單選題:每格2分、共80分

1.(A)	2.(D)	3.(C)	4.(C)	5.(C)
6.(A)	7.(B)	8.(D)	9.(C)	10.(C)
11.(A)	12.(A)	13.(B)	14.(A)	15.(C)
16.(A)	17.(B)	18.(B)	19.(C)	20.(D)
21.(C)	22.(D)	23.(C)	24.(B)	25.(C)
26.(C)	27.(B)	28.(B)	29.(A)	30.(B)
31.(A)	32.(D)	33.(A)	34.(C)	35.(C)
36.(C)	37.(D)	38.(B)	39.(C)	40.(A)

二、題組:每格2分、共20分

41.(A)	42.(D)	43.(C)	44.(B)	45.(C)
46.(C)	47.(B)	48.(C)	49.(A)	50.(A)